

## Коротко о событиях

### *Events in Brief*

25 апреля 2018 г. Москва. В центре столицы, на Садовой-Кудринской ул., д. 19, стр. 2, открылся Музей истории телефона. Он был создан по инициативе генерального директора компании «Мастертел» В. В. Езопова на основе коллекции, которую он собирал в течение многих лет. Коллекция создавалась путем закупок на антикварных интернет-аукционах и на специализированных торгах в Западной Европе, а также за счет приобретения мини-коллекций у частных лиц в России и за рубежом. Первая экспозиция была открыта в 2010 г. в офисе компании. На ее основе в 2013 г. был создан суперсовременный, высокотехнологичный музей в Санкт-Петербурге. Спустя пять лет было решено перенести основную экспозицию в Москву.

В настоящее время это один из самых крупных в Европе музеев истории телефона, в фондах которого более 2000 артефактов, демонстрирующих эволюцию средств коммуникации: от первого телефона Белла до современных аппаратов связи. В коллекции представлены аппараты времен Первой и Второй мировых войн, первые телефоны шведской компании *Ericsson*, аппарат, принадлежавший жене Николая II — Александре Федоровне, и многие другие уникальные предметы.

Посетителям предлагаются разные формы взаимодействия — от обзорных и тематических экскурсий до интерактивных лекций и мастер-классов, во время которых можно попробовать себя в роли «телефонной барышни», работающей на телефонной станции, ознакомиться не только в теории, но и на практике с особенностями работы старинных телефонных аппаратов или попытаться получить электрический заряд в полевых условиях из обычного лимона, нескольких монеток и никелированных гвоздей.

\* \* \*

16 мая 2018 г. Самара. В выставочном зале Российского государственного архива в г. Самаре в рамках VII историко-архивного форума «Память о прошлом — 2018» открылась историко-документальная выставка «Интеллектуальное наследие России в документах РГА в г. Самаре». На выставке представлен комплекс архивных документов, отражающих историю крупнейших научно-исследовательских и проектно-конструкторских учреждений страны, творчество выдающихся ученых, инженеров и изобретателей, их вклад в развитие отечественной и мировой науки и техники, показано несколько видов архивной документации: научно-исследовательские отчеты,

проектно-конструкторские разработки, заявочные материалы на изобретения. В выставке приняла участие автономная некоммерческая организация «Историческая комиссия по исследованию инженерных сооружений» (Самара).

В 2018 г. государственной архивной службе России исполнилось 100 лет. Первый раздел выставки «Из истории государственной архивной службы России и Российского государственного архива в г. Самаре» показывает основные вехи развития архивного дела. Второй раздел «Центры мировой науки — источники комплектования РГА в г. Самаре» рассказывает о ведущих научно-исследовательских организациях, передающих в архив свои документы. Источниками комплектования являются 573 научно-технические организации федерального значения, расположенные на территории 53 субъектов РФ. Для экспонирования была выбрана научно-исследовательская и управленческая документация нескольких крупнейших научно-исследовательских институтов — столетних юбиларов в 2018 г.: ЦАГИ им. профессора Н. Е. Жуковского, НАМИ, НИФХИ им. Л. Я. Карпова, ИРЕА и др. В третьем разделе «Крупнейшие объекты промышленного, гражданского строительства, конструкторские разработки» демонстрируются документы по истории проектирования и строительства метро в Москве, документы из архивных коллекций «Альбомы чертежей путевого хозяйства и подвижного состава железнодорожного транспорта за 1855–1940 гг.»,

«Проекты речных и морских судов, разработанные Акционерным обществом “Сормово”», «Проекты мостов и земляного полотна Самаро-Златоустовской-Куйбышевской железной дороги» и др. Четвертый раздел «Выдающиеся деятели отечественной науки и техники — изобретатели» представлен документами «Заявочные материалы на изобретения (из фондов Комитета Российской Федерации по патентам и товарным знакам и его предшественников)». Раздел знакомит с жизнью и научной деятельностью К. Э. Циолковского, А. Н. Туполева, А. Л. Чижевского, М. Т. Калашникова, Г. А. Илизарова, И. В. Курчатова, Н. А. Доллежалея и других знаменитых ученых.

\* \* \*

4 декабря 2018 г. Санкт-Петербург. В Нарышкином бастионе Петропавловской крепости открылась постоянная экспозиция Государственного музея истории Санкт-Петербурга «Музей науки и техники». Это богатейшее собрание предметов, связанных с различными областями техники и научных знаний, — ретроспектива бытовых, измерительных, вычислительных, оптических приборов, транспортных средств и других технических устройств, использовавшихся петербуржцами-ленинградцами в работе и в повседневной жизни на протяжении полутора столетий с середины XIX до конца XX в. В состав экспозиции вошло более 600 экспонатов из фонда науки и техники Государственного музея истории Санкт-Петербурга, коллекция которого насчитывает более 12 000 единиц

хранения. Экспонаты рассказывают об изобретениях, сделанных в Петербурге — Ленинграде, о выдающихся ученых, которые внесли большой вклад в развитие научно-технического прогресса, о промышленных предприятиях города. Экспозиция музея разделена на три части, соответствующие основным разделам физики: «механика», «оптика», «электромагнетизм».

\* \* \*

28 февраля 2019 г. Санкт-Петербург. В Большом зале штаб-квартиры Русского географического общества состоялось заседание Комиссии по истории географических знаний, посвященное 175-летию со дня рождения барона Ф. Ф. Врангеля — моряка, гидрографа, гидролога, метеоролога,

директора Императорского Александровского лицея, историка и публициста. В течение почти полувека он состоял членом РГО, в 1892 г. был награжден малой золотой медалью общества за исследования в Черном море. С докладом «Фердинанд Фердинандович Врангель: эстляндский барон, русский офицер, европейский мыслитель» выступил директор Российского государственного архива Военно-морского флота В. Г. Смирнов. Докладчик занимается изучением жизни и научной деятельности Врангеля более 20 лет. Он автор двух биографических книг, посвященных замечательному моряку-исследователю, и публикатор историко-публицистических трудов Врангеля.