

### «ЭКСПЕДИЦИИ, НАВОДЯЩИЕ МОСТЫ, – УЧЕНИК К. ЛИННЕЯ И. П. ФАЛЬК»: РОССИЙСКО-ШВЕДСКИЙ ПРОЕКТ

ОЛЬГА АНДРЕЕВНА АЛЕКСАНДРОВСКАЯ \*, ВЕРА АЛЕКСАНДРОВНА  
ШИРОКОВА \*\*, ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА РОМАНОВА \*\*\*, АЛЕКСЕЙ  
ВЛАДИМИРОВИЧ СОБИСЕВИЧ \*\*\*\*

Участие в проекте, о котором пойдет речь, имеет некоторую предысторию. 2 июня 2015 г. в штаб-квартире Русского географического общества (РГО) в Москве в рамках научного семинара, посвященного деятельности Карла Линнея и его учеников, в котором приняли участие российские и шведские ученые, состоялась церемония передачи в библиотеку РГО эксклюзивного издания – серии монографий энциклопедического характера «Апостолы Линнея» (*Linnaeus Apostles*), подготовленной фондом *IK Foundation* при поддержке шведской королевской семьи и Шведской академии наук.

Уникальное издание в восьми томах и одиннадцати книгах<sup>1</sup> готовилось к публикации с конца 1990-х гг. В нем собраны результаты экспедиций «апостолов Линнея» – учеников великого шведского естествоиспытателя, действовавших по планам и выполнявших задания своего

учителя, присылавших ему семена растений, гербарные и зоологические образцы, описания, карты, рисунки и другие полевые материалы<sup>2</sup>.

Директор *IK Foundation* Ларс Хансен в своем выступлении на церемонии передачи книг сказал, что впервые собранные в рамках одного издания труды учеников Линнея – это фундаментальный научный материал, «возводящий мосты между прошлым и настоящим», «связь времен – связь народов». И если заново переоценить прошлое с позиций сегодняшнего дня, то это приводит к тому, что с получением нового опыта открываются новые возможности в настоящем – актуальные научные проекты, новые знания. Великие деяния Линнея навсегда вошли в сокровищницу нашей цивилизации. В современных условиях особое значение приобретают морально-этические качества Линнея-ученого: исключительное упорство

---

\* Институт истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН. Россия, 125315, Москва, ул. Балтийская, д. 14. E-mail: povarskaysloboda@mail.ru.

\*\* ИИЕТ РАН. E-mail: shirocova@gmail.com.

\*\*\* ИИЕТ РАН. E-mail: olgroma09@gmail.com.

\*\*\*\* ИИЕТ РАН. E-mail: sobisevich@mail.ru.

<sup>1</sup> Тираж энциклопедии – тысяча экземпляров; один из них был передан в ИИЕТ РАН.

---

<sup>2</sup> Обычно к «апостолам Линнея» причисляют следующих его учеников: Карл Фредрик Адлер, Клас Альтстремер, Матвей Иванович Афонин, Адам Афцелиус, Эрик Ахариус, Петер Ионас Бергиус, Андреас Берлин, Николас Бурман, Мартин Валь, Карл де Геер, Пер Кальм, Александр Матвеевич Карамышев, Карл Александр Клерк, Пер Лефлинг, Антон Мартин, Пер Осбек, Даниэль Роландер, Иоганн Петер Фальк.

в познании законов развития природы, восхищение устройством мира и его красотой и осознание необходимости рационального использования природных богатств.

Знакомясь с библиотекой РГО, Хансен обратил внимание на альбом «В. М. Ломоносов и академические экспедиции XVIII века»<sup>3</sup>, опубликованный ИИЕТ РАН. В работе семинара участвовали авторы этого издания. Таким образом состоялось столь перспективное в научном плане знакомство.

*IK Foundation*<sup>4</sup> – международная некоммерческая организация, созданная для популяризации исследований в области истории культуры и естественной истории. Более четверти века она стремится к этой цели, «путешествуя по стопам апостолов» и реализуя свои цели с помощью ряда продолжающихся проектов. В их числе – полевые работы и экспедиции, исследовательские проекты, научные доклады, издания, выставки и благотворительная деятельность. Фонд имеет большой опыт междисциплинарных исследований, развивает международное сотрудничество и ищет финансирование для осуществления своих замыслов.

Директор *IK Foundation* предложил В. А. Широковой и А. В. Собисевичу подготовить статью о приоритете учеников Линнея И. П. Фалька и И. Г. Георги в разработке классификации природных вод. Статья была опубликована на сайте *IK Foundation* в электронном

журнале фонда *iMagazine*<sup>5</sup>. Для нее авторами был выполнен поиск натуральных рисунков из материалов экспедиции Фалька<sup>6</sup>.

В марте 2016 г. *IK Foundation* был организован семинар «Экспедиции, наводящие мосты, – ученик Линнея Фальк» (*Bridge builder expeditions – the Linnaeus apostle Falck*), на который пригласили сотрудников отдела истории наук о Земле ИИЕТ РАН. Семинар стал частью главного продолжающегося научного проекта фонда «Экспедиции, наводящие мосты, – Россия и Казахстан» (*Bridge builder expeditions – Russia & Kazakhstan*), в котором среди других принимают участие РГО и посольство Швеции в Москве. Работа по проекту включает обмен результатами между исследовательскими группами из разных стран в области истории, природы и культуры.

В программу поездки входили следующие мероприятия: посещение Лундского университета для участия в собрании представителей научных экспедиций проекта «Экспедиции, наводящие мосты»; встреча

<sup>5</sup> *Shirokova, V., Sobisevich, A. Illustrations from Academic Expeditions in Russia: The Works of Falck and Georgi // <https://www.ikfoundation.org/ilinnaeus/istories/verashirokova.php>.*

<sup>6</sup> Иоганн Петер Фальк учился у Карла Линнея в Упсальском университете, где в 1762 г. защитил диссертацию по ботанике. В 1763 г. по рекомендации своего учителя он был приглашен в Санкт-Петербург куратором кабинета естественной истории. В 1765 г. Фальк получил должность профессора медицины и ботаники в Петербургской академии наук и стал заведовать Аптекарским садом. Однако гораздо большую известность шведскому ученому принесло участие в академических экспедициях 1768–1774 гг., целью которых было изучение природы, населения и хозяйства России.

<sup>3</sup> М. В. Ломоносов и академические экспедиции XVIII века / Авт.-сост. О. А. Александровская, В. А. Широкова и др. М.: Издательство «РТСофт», 2011.

<sup>4</sup> См.: <https://www.ikfoundation.org/ilinnaeus>.



*Музей «Линнеевский Росхульт». Л. Хансен, О. С. Романова, О. А. Александровская, М. Михаэльсон, В. А. Широкова*

в штаб-квартире *IK Foundation* для обсуждения и подробного обмена информацией по исследованиям между различными проектами, связанными с учениками Линнея; поездка на место рождения Карла Линнея в Росхульт.

В Лундском университете, втором по времени возникновения на территории Швеции и входящем в настоящее время в число 100 лучших университетов мира, сотрудники ИИЕТ встретились с коллегами — сотрудниками кафедры истории науки и идей факультета искусствознания и культурологии, а также представителями научного фонда *The Thora Ohlsson Foundation* — его директором Гуниллой Оулсон и секретарем Мартином Собоном<sup>7</sup>. На встре-

<sup>7</sup> *The Thora Ohlsson Foundation* — грантообразующий фонд, предоставляющий поддержку исследованиям в области культурологии, этнографии и религиоведения.

че присутствовали заслуженный профессор Гуннар Бруберг, профессор Дэвид Дунер, докторант Мартин Хансен-Чернетский, которые кратко рассказали о своих исследованиях. Бруберг — ведущий специалист по истории естествознания XVIII в., занимающийся в том числе изучением научного наследия Линнея. Им опубликован ряд научных и научно-популярных работ на историко-научные темы, биографические книги о Линнее, переведенные на многие языки мира. В своем выступлении Бруберг подчеркнул, что Линней является главным героем Швеции и в этой связи большой интерес представляет научное наследие одного из его «апостолов» — И. П. Фалька. К сожалению, ценные научные материалы, которые остались после трагической смерти Фалька, собраны И. Г. Георги и Э. Г. Лаксманом и изданы Петербургской академией

наук, еще недостаточно изучены. Наследием Линнея занимается также Дуннер, но основное внимание он уделяет другим персонажам – ученому-естествоиспытателю Эммануилу Сведенборгу (1688–1772) и изобретателю Кристоферу Польхему (1661–1751). Хансен-Чернетский – в недавнем прошлом магистрант Копенгагенского университета и стажер в Ройал-Холлоуэй (один из колледжей Лондонского университета), считающегося одним из наиболее престижных учебных заведений в Великобритании. В своем магистерском исследовании по музыковедению он реконструировал православные песнопения допетровского времени, а в 2012 г., с началом обучения в докторантуре Лундского университета, темой его исследования стала православная культура в целом.

Сотрудники отдела истории наук о Земле ИИЕТ РАН в презентации, посвященной художникам академических экспедиций XVIII в., обратили внимание на выявленные в российских архивах уникальные документы, публикация которых представляет значительный интерес не только для российской, но и мировой науки. Это в том числе рисунки экспедиционных художников, которые обучались в рисовальной, гравировальной и ландкартной палатах Петербургской академии наук, а затем направлялись вместе с учеными-исследователями в экспедиции для изучения «географии и натуральной истории» России. В качестве результата проведенного по этой теме поиска был представлен альбом-исследование «М. В. Ломоносов и академические экспедиции XVIII века». Встреча с коллегами из Лундского университета, заинтересовавшихся возможностью участия

в российских научных мероприятиях, была очень содержательной и завершилась договоренностью о продолжении сотрудничества.

В научную программу поездки входило посещение Исторического музея в Лунде, который ведет свое начало от «кабинета редкостей» шведского врача и натуралиста Килиана Стобеуса (1690–1742), одного из учителей Линнея в Лундском университете. Линней жил в его доме и пользовался богатой библиотекой, а затем долгое время находился с ним в научной переписке. Чрезвычайно ценной для Линнея стала возможность участия в систематизации богатой коллекции Стобеуса, состоящей из раковин моллюсков, чучел птиц, образцов минералов, флористических коллекций и этнографических материалов. Знакомя участников семинара с экспозицией, директор Исторического музея Пьер Карстен рассказал, что «кабинет редкостей» Стобеуса позволил готовить в Лундском университете студентов естественно-научных специальностей, а затем стал основой созданного в 1805 г. Исторического музея.

В рамках семинара состоялась совместная работа на полевой базе *IK Foundation*, находящейся в сельской местности, недалеко от города Гримслов вблизи озера Асен и одноименного заповедника. Здесь совместно с Л. Хансеном и научным секретарем фонда В. Хансен проходило обсуждение вопросов, связанных с научным наследием Фалька, уточнялись обстоятельства его работы в России и взаимоотношения с Георги, который принимал активное участие в обработке и публикации полевых материалов ученого.

Состоялось обсуждение перспектив сотрудничества, научная дискуссия, обмен исследовательской информацией, обсуждение формата публикации об исследованиях Фалька в составе академических экспедиций.

Предметом научного интереса В. Хансен является история шелкового текстиля. Она автор исследования по истории технологии производства шелка в Англии, а в настоящее время готовит книгу, где, в частности, будет представлена информация о Фальке, который собирал сведения об использовании растений для производства текстильных изделий и их красящих свойствах. Ее заинтересовал опыт по подготовке альбома «М. В. Ломоносов и академические экспедиции XVIII века», в который включены работы рисовальщика Петра Григорьева, участвовавшего в экспедиции Фалька. Иллюстрации в альбоме представляют собой раскрашенные гравюры, тогда как при публикации монографий «Апостолы Линнея» были использованы их нераскрашенные аналоги. Знакомство с гравюрами, помещенными в альбоме, было для шведских исследователей в некотором роде научным откровением.

В последний день семинара его российские участники посетили очень значимое место – музей «Линнеевский Росхульт», место, где прошло детство Линнея. Здесь со второй половины XX в. ведутся работы по восстановлению ландшафта местности и построек в соответствии с историческими реалиями первой половины XVIII в. С 2002 г. «Линнеевский Росхульт» имеет статус культурного

заповедника. Для этого хранитель музея Михаэль Михаэльсон и его семья в течение 20 лет обрабатывали поля по старинным технологиям, засевали их теми сортами ячменя, ржи и овса, которые культивировались в XVIII в. Здесь применялся аутентичный сельскохозяйственный инвентарь и не использовались минеральные удобрения и сельскохозяйственные ядохимикаты. Выращенные натуральные продукты используются в кафе при музее.

При реконструкции усадьбы пристальное внимание было уделено воссозданию сада, окружавшего дом, в котором прошло детство Линнея, и бывшего основным элементом особого культурно-исторического ландшафта. От оригинального дома сохранилось лишь основание сруба; современное строение – реконструкция 1933 г. Летом в «Линнеевском Росхульт» проходят литературные и музыкальные фестивали, которые посещают множество туристов.

Подводя итоги прошедших встреч, следует отметить, что было конструктивно обсуждено много вопросов. Основное внимание было уделено проблемам изучения научного наследия Иоганна Петра Фалька и обстоятельствам его работы в России, которые были неизвестны шведским коллегам. По ряду вопросов российская и шведская стороны имели разное мнение, но позиции сближались в результате плодотворных научных дискуссий. Стала очевидной необходимость обмениваться информацией, совместно проводить конференции и научные семинары, организовывать научные стажировки

и научный обмен. Важным для российских участников семинара стало приглашение к совместной с шведскими и казахстанскими исследователями публикации, посвященной путешествию Фалька по России и Казахстану.

Продолжением поездки в Швецию стала встреча, проходившая с 19 по 22 октября 2016 г. в Астане и Петропавловске (Казахстан). В ней принимали участие посол Швеции в Казахстане и Киргизии Кристиан Камил, глава научного фонда *IK Foundation* Л. Хансен и научный секретарь фонда В. Хансен. Отдел истории наук о Земле ИИЕТ РАН представлял А. В. Собисевич. От казахстанской стороны участвовали ведущие специалисты в области истории, архивного и музейного дела. Отдельно бы хотелось отметить плодотворное сотрудничество с главным хранителем Национального музея Республики Казахстан Р. И. Бекталиевой и директором Центра современного искусства «Куланши» Л. Б. Махат. Цель встречи состояла в обсуждении концепции альбома, посвященного

путешествию Фалька, и сбору материалов для него.

При обсуждении предстоящего издания было высказано мнение, что читатели должны увидеть различия и сходство между Швецией, Россией и Казахстаном. Издание также должно содействовать осознанию красоты и уникальности природы как этих стран, так и планеты Земля в целом. Для этого будут представлены те места, где побывал Фальк и его спутники, что позволит сравнить значение этих мест в прошлом и в настоящем. Было решено, что предисловие к альбому подготовит Камил, раздел об учениках Линнея напишет Хансен, сотрудники отдела истории наук о Земле подготовят ту часть альбома, которая будет посвящена работе Фалька в России и его участию в академических экспедициях. Казахская сторона будет участвовать в подборе фондовых и архивных материалов для предстоящего издания. Публикация будет осуществлена на средства *IK Foundation*. Презентация альбома запланирована на май-июнь 2017 г. и будет приурочена к открытию в Казахстане всемирной выставки «Экспо-2017. Энергия будущего».

## 43-й МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ИСТОРИИ ТЕХНИКИ *ICONTES*

ВАСИЛИЙ ПЕТРОВИЧ БОРИСОВ \*

Очередной, 43-й, симпозиум Комитета по истории техники (*ICONTES*) Отделения истории науки и техники Международного союза по истории и философии науки состоялся

26–30 июля 2016 г. в португальском городе Порту. По сложившейся традиции симпозиум открывался кранцбергской лекцией<sup>1</sup> известного

\* Институт истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН. Россия, 125315, Москва, ул. Балтийская, д. 14. E-mail: borisov7391@yandex.ru.

<sup>1</sup> Мелвин Кранцберг (1917–1995) – американский ученый, получивший большую известность научными трудами и общественной деятельностью в области истории техники. Кранцберг был одним из основателей Общества истории