

Коротко о событиях

Events in Brief

15 июля 2014 г. Омск. В Омском государственном историко-краеведческом музее открылась выставка «Сталь и пламя: историческое оружие XX в. (к столетию с начала Первой мировой войны)». На выставке представлены экспонаты, относящиеся к событиям Русско-японской, Первой и Второй мировой, Афганской войн. Экспонируются многочисленные образцы холодного и огнестрельного оружия армий Российской империи и Советского Союза, европейских стран, Японии, а также предметы военного снаряжения, награды, документы, фотографии, плакаты разных лет. Интерес представляют образцы вооружения русской армии начала XX в.: легендарная винтовка Мосина образца 1891 года, прошедшая с солдатами две мировые войны, винтовки системы Бердана, русские казачьи шашки разных образцов. Редкими экспонатами являются боевой меч японского офицера первой половины XX в. и трофейная японская винтовка «Арисака» образца 1905 г. Представлены оружие и солдатское обмундирование Красной Армии периода Великой Отечественной войны: пистолеты-пулеметы систем Дегтярева и Шпагина, боевые пистолеты систем Нагана и Маузера, полковой миномет калибра 120 мм, а также вооружение и обмундирование солдат и офицеров немецкой армии, в том числе немецкие пулеметы *MG-42* и *MG-43*, кинжал войск СС.

* * *

14 октября 2014 г. Москва. В Российской государственной библиотеке для молодежи открыт Музей электронной книги. Здесь представлена история книги с показом современных тенденций и с проекцией в будущее: глиняные таблички и металлические футляры для свитков, редкие книги и музыкальные шкатулки, перфолента и поисковая картотека на спицах, ферритовые диски и *zip*-дискеты, флешки и картридеры. Также в экспозиции показаны портативная печатная машинка *Rheinmetall* 1930-х гг., первые компьютеры, среди которых раритетный *IBM PC XT* начала 1980-х гг., машина для инженеров *Notebook TOSHIBA T3200*, один из популярных бытовых компьютеров *Sinclair ZX Spectrum*, учебный компьютер «ПК УКНЦ Электроника МС 0511» 1990-х гг. и многое другое. Учитывая аудиторию музея, здесь есть возможность познакомиться с электронными играми, например, «Электроникой ИМ-2», первыми творениями компании *Apple*, современными букридерами и планшетными компьютерами. Помимо текстовой информации можно найти интересные фотографии и видеосюжеты, например, увлекательную французскую фантастическую короткометражку 1947 г., в которой в ироничной форме предсказывается появление электронных книг. Также в музее есть «живые» ридеры, с которыми может поработать любой же-

лающий, а редкие издания содержат QR-коды, по которым эти книги можно скачать в электронном виде.

* * *

6–9 марта 2015 г. Москва. Олдтаймер-галерея Ильи Сорокина, крупнейшая в России специализированная выставка технического антиквариата, провела в КВЦ «Сокольники» очередную 23-ю выставку, главной темой которой стало 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Выставка состояла из трех разделов: «Моторы Победы», «Подарки вождям», «Золотой фонд техники XIX–XX вв.». В рамках выставки впервые проходил военно-исторический фестиваль «Моторы Победы», объединивший музеи ретроавтомобилей и клубы исторической реконструкции. Были представлены танки, пушки, автомобили, мотоциклы, велосипеды и другие предметы военной тематики, некогда составлявшие «матчасть» самых разных армий, в том числе и воевавших по разные стороны фронта.

* * *

12 марта 2015 г. Киев. В Центре исследований научно-технического потенциала и истории науки НАН Украины им. Г. М. Доброва (ЦИПИН) состоялась очередная ежегодная конференция (Добровские чтения). В этом году конференция была посвящена 86-летию со дня рождения Геннадия Михайловича Доброва, инициатора и организатора науковедческих исследований на Украине, основателя и первого руководителя ЦИПИН, ныне носящего его имя. Кроме докладов о творческом наследии ученого участники чтений ежегодно знакомят аудиторию с результатами своих теку-

щих исследований по науковедческой и инновационной проблематике. В чтениях приняла участие представительная делегация из Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН во главе с директором, членом-корреспондентом РАН Ю. М. Батуриным. Сотрудники ИИЕТ выступили со следующими докладами: Ю. М. Батурин «Русло науки, околону научные течения и социокультурный ландшафт», А. Г. Аллахвердян «Масштабы и этапы депопуляции российского научного сообщества (1990–2013 гг.)», Р. А. Фандо «Теоретические и социокультурные предпосылки изучения наследственных заболеваний человека: историческая ретроспектива и современное положение». Два доклада представил С. В. Кричевский: «Эволюция техники, технологий, технологических укладов: новый подход в парадигме “зеленого” развития» и, в соавторстве с Л. В. Ивановой, «Российско-украинские связи в пилотируемой космонавтике и сообществе космонавтов».

* * *

19 марта 2015 г. Москва. В Музее космонавтики прошел ряд мероприятий, посвященных 50-летию выхода человека в открытый космос. Была проведена встреча с летчиком-космонавтом Алексеем Леоновым, совершившим первый в истории выход в открытый космос, с космонавтами-рекордсменами по выходам в открытый космос Анатолием Соловьевым и Майклом Эладио Лопес-Алегрриа. Состоялась Международная акция «50 лет: 733 выхода в открытый космос», во время которой в небо поднялись 733 воздушных шара. К знаменательному событию было приурочено открытие выставки «Под ногами – бездна» о

первом в мире выходе человека в открытое космическое пространство и эволюции внекорабельной деятельности за 50 лет. Среди ее уникальных экспонатов – макет установки для перемещения и маневрирования космонавта в открытом космосе в комплекте со скафандром «Орлан», архивные документы, отражающие процесс подготовки советских космонавтов к первому в истории выходу в открытое космическое пространство, пантограф для раскрытия многоцветных солнечных батарей и др. Также можно было ознакомиться с онлайн-экспозицией на тему космоса, созданной на платформе Академии культуры *Google*. Экспозиция подготовлена совместно с ведущими российскими музеями космонавтики и включает в себя уникальные экспонаты, фотографии и архивные документы. Все события праздника транслировались на *YouTube*-аккаунте телеканала *RT* с возможностью задать вопрос Алексею Леонову.

* * *

16 мая – 10 июня 2015 г. Хабаровск. В Хабаровском краевом музее имени Н.И. Гродекова в рамках акции «Ночь в Гродековском музее» состоялось открытие выставки «Звуки ушедшего века», представлявшую частную коллекцию звуковоспроизводящих устройств коллекционера Александра Николаевича Веретенникова. В экспозицию было включено более 30 граммофонов, патефонов, фонографов, электрофонов, выпущенных с 1887 по 1959 гг. Все они находятся в рабочем состоянии. Коллекция является единственной в своем роде на Дальнем Востоке и включает разные виды и типы граммофонов, восковые валики, односторонние пластинки из

шеллака, долгоиграющие и стереофонические пластинки, «музыку на костях» – записи на рентгеновских снимках. Один из старейших экспонатов выставки – оригинальный фонограф Томаса Эдисона 1887 г. выпуска.

Экспозиция дополнялась копиями редких журналов, выпущенных в первой четверти XX в.: «Граммфонная жизнь», «Граммфон и фонограф», «Пишущий Амур». Эти издания были посвящены новинкам своего времени – фонографам и граммофонам. Текстовые материалы, представленные в экспозиции, повествовали о том, какую роль в жизни известных людей сыграли граммофоны. Во время работы выставки для посетителей были прочитаны тематические лекции «Граммфонный Хабаровск» и «Мир говорящих машин».

* * *

24 июня 2015 г. Иркутск. На ледоколе «Ангара» состоялось заседание круглого стола, посвященное проблемам и перспективам его музеефикации. Заседание было приурочено к 115-летию спуска судна на воду, и его темой стала подготовка передачи ледокола в оперативное управление Иркутскому областному краеведческому музею.

Ледокол-паром «Ангара» является одним из первых и одним из самых старых судов, предназначавшихся для специальных ледокольных операций. Вместе с другим ледоколом, названным «Байкал», он был заказан российским правительством в Англии для железнодорожной паромной переправы через Байкал до постройки Кругобайкальского участка Транссибирской магистрали. Ледокол в разобранном виде был доставлен в село Листвничное, где был собран и в 1900 г. спущен

на воду. Он был участником трех войн: Русско-японской, Гражданской и Великой Отечественной. В 1962 г. судно в связи с моральным износом было исключено из состава флота. В 1990 г. отреставрированный по инициативе местного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры ледокол встал на вечную стоянку на Иркутском водохранилище, напротив иркутского микрорайона Солнечный.

В заседании круглого стола приняли участие сотрудники иркутских музеев, архивов, библиотек, образовательных и научных учреждений, краеведы, представители государственных и общественных организаций. На заседании обсуждались вопросы, касающиеся истории создания и опыта эксплуатации ледокола, целей и задач его музеефикации, проблем и методов раскрытия туристического, музейного, научного и культурного потенциала этого уникального памятника истории и культуры, перспектив его использования в культурной и туристической деятельности Иркутска и области, организации городского пространства и туристической инфраструктуры вокруг ледокола, организации систем водной безопасности.

* * *

9 июля 2015 г. Москва. На пересечении Университетского и Ленинского проспектов торжественно открыт

памятник выдающемуся советскому физику, дважды Герою Социалистического Труда, лауреату Нобелевской премии, лауреату Ленинской и Государственной премий, одному из основоположников квантовой электроники и лазерной физики, академику Александру Михайловичу Прохорову. Бронзовый монумент установлен в «академическом» районе столицы, недалеко от Института общей физики РАН, организатором и первым директором которого был ученый. В настоящее время институт носит имя А.М. Прохорова. Авторы-создатели памятника – скульптор Екатерина Казанская и архитектор Алексей Тихонов.

В церемонии открытия принимали участие ученые, государственные и общественные деятели, коллеги, ученики, друзья, родные академика Прохорова. Перед собравшимися выступил руководитель администрации Президента РФ С.Б. Иванов, который зачитал приветственное обращение главы государства В.В. Путина. О научных достижениях выдающегося ученого и их значении в развитии науки и техники рассказал президент РАН В.Р. Фортов. Своими воспоминаниями об учителе поделился лауреат Нобелевской премии Ж.И. Алферов. На церемонии также выступили заместитель мэра Москвы Л.М. Печатников и сын ученого К.А. Прохоров.