

численных исследователей, научная работа которых связана с изучением и использованием архивного фонда АРАН. Поэтому, учитывая ситуацию, в которой сейчас оказался не только академический архив, но и архивная отрасль в целом, необходимо объединить усилия академических организаций и специалистов различного про-

филя по улучшению условий жизнедеятельности архива. Участники конференции выразили также надежду на регулярное проведение научных заседаний подобного рода, а также на публикацию материалов прошедшей конференции.

С. В. Костина

Заседание Экспертного совета по программе «Памятники науки и техники в музеях России»

5 ноября 2003 г. в Москве в Политехническом музее состоялось двенадцатое по счету заседание Экспертного совета по программе «Памятники науки и техники в музеях России». Задача этой программы — выявление в музейных фондах особо ценных объектов с целью их сохранения, популяризации и юридической защиты. Таким объектам совет присваивает статус «памятник науки и техники» (ПНТ) с выдачей соответствующему музею сертификатов от имени Ассоциации научно-технических музеев Российского комитета Международного совета музеев (ИКОМ).

В состав совета входят научные сотрудники академических институтов и университетов, ведущие специалисты в области истории техники и музейного дела по проблемам техники: директор Политехнического музея Г. Г. Григорян, его заместитель Л. М. Кожина, ведущий научный сотрудник Музея М. В. Ломоносова РАН (С.-Петербург) Э. П. Карпеев, ученый секретарь Мемориального музея А. С. Попова (С.-Петербург) В. А. Урвалов, заместитель директора ИИЕТ РАН А. В. Постников, руководитель проблемной группы по истории научных приборов ИИЕТ РАН В. П. Борисов, руководитель проблемной группы по истории авиации ИИЕТ РАН Д. А. Соболев, профессор МГУ, академик Международной академии истории науки Г. К. Михайлов, за-

меститель генерального директора международного гуманитарного фонда «Знание», директор историко-культурных программ И. В. Диваков, заведующий отделом металла Государственного исторического музея Л. А. Дементьева, начальник Центрального музея истории ВВС (Монино) А. В. Гончаров, руководитель группы «Физика» Политехнического музея Т. Л. Жекова, заведующий отделом научных исследований и научно-фондовой работы Политехнического музея Н. В. Чечель, член-корреспондент РАН С. П. Непобедимый. На заседание были приглашены представители и кураторы тематических коллекций научно-технических музеев, подавших заявки на присвоение музейному предмету статуса ПНТ.

Заседание открылось со вступительного слова председателя совета Г. Г. Григоряна, который акцентировал внимание на роли Политехнического музея как головной организации, осуществляющей методическое руководство и координационную деятельность по выявлению и ранжированию памятников науки и техники. Затем присутствующих ознакомили с материалами, характеризующими представленные на рассмотрение музейные предметы. Среди последних были воспроизведения вещевых подлинников; вычислительные, геодезические, физические, измерительные инструменты и приборы; двигатели; военная техника; уст-

ройства автоматики; транспорт; радиотехнические, оптические и научные приборы и устройства; инструменты и приборы, применявшиеся на железнодорожном транспорте. Большая часть представленных предметов тесно связана с именами известных российских и зарубежных ученых, изобретателей, инженеров, механиков или произведена фирмами, получившими широкую известность.

Экспертный совет рассмотрел 70 информационных карт с материалами предварительной экспертизы музейных предметов из 14 научно-технических музеев РФ. Из московских музеев заявки на сертификацию предоставили Политехнический музей, Государственный исторический музей, Музей при кафедре «Мосты» Московского государственного университета путей сообщения (МГУПС) и Учебно-методический музейный центр истории МГУПС, Музей истории МИФИ, Музей истории Военной академии ракетных войск стратегического назначения им. Петра Великого, Научно-мемориальный музей им. Н. Е. Жуковского, Учебно-геодезический музей Московского государственного университета геодезии и картографии. Из Санкт-Петербурга заявки на экспертизу поступили от Центрального музея железнодорожного транспорта, Музея М. В. Ломоносова РАН, Мемориального музея А. С. Попова Государственного электротехнического университета. Заявки

к рассмотрению на соответствие статусу ПНТ в Экспертный совет также предоставили Центральный музей ВВС (Монино), Музей истории развития инструментального дела Тульского государственного университета и Технический кабинет-музей КБ машиностроения (Коломна). После проведения предварительной экспертизы значимость всех рассмотренных экспонатов была оценена высокими баллами.

В процессе обсуждения возник ряд спорных вопросов, что вызвало оживленную дискуссию. В частности, внимание участников заседания привлекли проблемы ранжирования воспроизведенных вещевых подлинников (копий, моделей, макетов) как памятников науки и техники. В результате Экспертный совет принял решение о присвоении статуса «Памятник науки и техники 1 ранга» 62 представленным на экспертизу предметам и о выдаче соответствующим музеям сертификатов. На основании принятых решений сведения о них вводятся в компьютерный банк данных «Памятники науки и техники России». По решению Экспертного совета 8 заявок на сертификацию были отклонены. Наиболее интересные материалы о сертифицированных музейных предметах будут опубликованы в сборнике «Памятники науки и техники в музеях России».

И. И. Русецкая

Коллоквиум «Современная космология и христианское богословие: взаимосвязи, проблемы, решения»

Соотношение научного (рационального) и религиозного опытов в познании окружающего человека космоса и в решении проблемы происхождения Вселенной всегда было одной из ключевых проблем в дискуссиях между наукой и религией. Познаваем ли рационально «исток мира», или его по-

знание на исключительно рациональной основе невозможно и требует привлечения религиозной веры — на этот вопрос пытались ответить не одно поколение философов и специалистов из разных научных областей.

Эту и другие связанные с ней проблемы и был призван обсудить между-