

Коротко о книгах

Томпсон П. Голос прошлого. Устная история. М.: Весь мир, 2003. 368 с.

Устная история – направление исторической науки, которое начало активно развиваться сравнительно недавно, хотя, как показывает автор книги, на самом деле оно имеет длительную историю. Томпсон рассматривает возможности, которыми обладает метод уст-

ной истории, приводит описание методик проведения интервью и интерпретации полученных результатов. Параллельно в книге рассматривается социальная и политическая значимость истории как таковой.

Борис Львович Астауров: Очерки, воспоминания, письма, материалы / Отв. ред. О. Г. Строева. М.: Наука, 2004. 427 с.

Книга, изданная к 100-летию со дня рождения Б. Л. Астаурова (1904–1974), содержит ряд материалов, – как опубликованных ранее, так и изданных впервые, – проливающих свет на жизнь и научную деятельность этого ученого. Это биографические очерки

об Астаурове, отзывы о его научных работах, принадлежащие его перу научные статьи и письма, а также воспоминания людей, хорошо его знавших. В приложениях приведены основные даты жизни и деятельности Астаурова и список его основных трудов.

Вызов познанию: Стратегии развития науки в современном мире / Отв. ред. Н. К. Удумян. М.: Наука, 2004. 475 с.

Сборник содержит работы отечественных и зарубежных философов и историков науки, посвященные современной методологии научного познания, синергетическим и кибернетическим подходам к явлениям, наблюдаемым в

живой природе и обществе, изменению отношения к человеческой природе в современном мире, а также перспективам науки в XXI в. Некоторые из зарубежных авторов публикуются в России впервые.

Колчинский Э. И., Сытин А. К., Смагина Г. И. Естественная история в России (Очерки развития естествознания в России в XVIII веке). СПб.: Изд-во СПб ИИ РАН «Нестор-История», 2004. 242 с.

Очерки посвящены истории становления в России XVIII в. исследований по естественной истории, дифференциации последней на отдельные, более специализированные направления и факторам, оказавшим влияние на этот процесс. Подробно рассмотрен вклад в науку ряда членов С.-Петербургской академии наук: И. Х. Буксбаума,

П. С. Палласа, Н. П. Соколова, а также Г. Ф. Соболевского. Отдельные главы книги посвящены истории зарождения трансформистских идей в российской биологии XVIII в. и истории популяризации биологических наук в России в то время. В заключение рассмотрена историография становления естественной истории в России.

Андрей Львович Курсанов: Жизнь и творчество / Отв. ред. В. В. Кузнецов. М.: Наука, 2004. 424 с.

Книга посвящена крупному отечественному физиологу и биохимику растений академику А. Л. Курсанову. Она содержит биографические материалы об ученом, его предках и семье, воспоминания родных и коллег, ряд его ре-

чей и статей, а также воспоминания самого Андрея Львовича о совершенных им путешествиях. В приложениях приведены краткая биографическая справка о нем и список его основных публикаций.

Курихин О. В. Петр Владимирович Можаров – конструктор отечественных мотоциклов. М.: Наука, 2004. 116 с.

Монография посвящена жизни и деятельности русского инженера П. В. Можарова (1888–1934), с именем которого связано прежде всего создание 12 моделей первых советских мо-

тоциклов, в том числе легкого и тяжелого для армии. Кроме того, он внес большой вклад в организацию серийного производства мотоциклов в Ленинграде, Подольске и Ижевске.

Калюжный Г. П. Жизнь Г. Ф. Морозова. М.: Энциклопедия сел и деревень, 2004. 416 с.

Книга является новой, более полной по сравнению с существующими, биографией выдающегося отечественного ученого Г. Ф. Морозова, создавшего науку о лесе. Автор ввел в научный

оборот множество неиспользованных ранее архивных материалов, посвященных Морозову, а также дал новые интерпретации ряда событий из его биографии.

Галл Я. М. Джулиан Сорелл Хаксли. 1887–1975. СПб.: Наука, 2004. 294 с.

Книга представляет собой научную биографию английского биолога Дж. С. Хаксли, внесшего вклад в такие области как орнитология и этология, биология и генетика развития, теория

эволюции и др. Он также живо интересовался социальными проблемами и был одним из идеологов создания ЮНЕСКО, став первым генеральным директором этой организации.

Леонардо да Винчи и культура Возрождения / Отв. ред. Л. М. Брагина. М.: Наука, 2004. 274 с.

Эта книга – сборник статей, написанных по материалам докладов, представленных на международной конференции в честь 550-летия со дня рождения Л. да Винчи (Москва, ноябрь 2002 г.). В них раскрыты раз-

нообразные грани творчества Леонардо – художника, инженера, писателя, мыслителя, а также влияние его идей на культуру Возрождения Италии, Германии, Франции, Чехии.

Составил О. П. Белозеров