

Критика и библиография

ПЕРЕПИСКА В. И. ВЕРНАДСКОГО С Б. Л. ЛИЧКОВЫМ

В наши дни, когда человечество оказалось лицом к лицу с рядом глобальных проблем (охрана окружающей среды, рациональное использование природных ресурсов, регулирование демографических процессов и т. д.), резко возрос интерес к проблеме «биосфера и человечество». Это вполне закономерно: решение глобальных проблем требует всестороннего анализа взаимоотношений, исторически складывающихся между биосферой и человечеством. Не случайно поэтому, что биосферная проблематика охватила широкий круг специалистов (биологов, геологов, почвоведов, экономистов, историков, философов и т. д.).

В этих условиях актуальной задачей является выяснение существа учения о биосфере, истории его формирования, выявление его связи с основными тенденциями развития естественнонаучной и общественной мысли. Для нас становится особенно важным проследить, как зарождались, углублялись и разрабатывались основные идеи учения о биосфере В. И. Вернадского, к которым он приходит, последовательно охватывая все более широким синтезом данные из различных областей естествознания. Исходным положением учения В. И. Вернадского о биосфере явилось выдвинutое В. В. Докучаевым понятие естественноисторического тела природы. Биосфера, частью которой мы являемся, понимается В. И. Вернадским как природная система, сформировавшаяся в ходе длительного исторического взаимодействия косной и живой природы.

В последнее время в литературе появились различные интерпретации учения о биосфере. В связи с этим необходимо особенно бережно и тщательно рассмотреть научное наследие В. И. Вернадского, наиболее полно и точно восстановить ход его мысли и содержание развивавшихся им идей. Выполнению этой задачи служит анализ изданных работ В. И. Вернадского и его архива.

Органичным дополнением уже опубликованных работ В. И. Вернадского стало издание его переписки с Б. Л. Личковым. Она охватывает 27-летний период тесного научного содружества двух крупных и оригинальных ученых*.

* Переписка В. И. Вернадского с Б. Л. Личковым. Кн. 1-я. 1918—1939. М.: Наука, 1979. 270 с.; кн. 2-я. 1940—1944. М.: Наука, 1980. 224 с. Составитель В. С. Неха-

В «Переписке» перед читателем раскрываются привлекательнейшие черты Владимира Ивановича Вернадского и Бориса Леонидовича Личкова — их глубокая искренность, честность, доброжелательность, чуткость, принципиальность. Этим ученым присуща страстная увлеченность научным поиском, стремление к широким научным обобщениям, постоянный интерес к мировоззренческим проблемам.

Перед нами — образец редкой, бескорыстной и сердечной дружбы и сотрудничества двух ученых. Мы видим, как постоянно В. И. Вернадский оказывал разностороннюю помощь Б. Л. Личкову, жившему порой в трудных условиях. Необыкновенной теплотой проникнуты строки писем Б. Л. Личкова В. И. Вернадскому. «Вы источник вдохновения, мерило ценностей, учитель,— пишет он в одном из них.— Всегда благодарю судьбу за то, что она дала возможность встретиться с Вами и в течение ряда лет пользоваться живым духовным общением с Вами. Это я считаю огромным своим счастьем... В Вашем образе нахожу я источник радости, яркий пример... Я всегда старался во всем быть прямым, правдивым и принципиальным, и Ваша прямота и глубокая принципиальность для меня всегда были предметом глубокого преклонения» (кн. 1, с. 99).

В небольшом, но содержательном очерке К. П. Флоренского «Два подхода к научным фактам, научным обобщениям, рабочим и научным гипотезам», приложенном к «Переписке», дана характеристика личности и стиля научной работы В. И. Вернадского и Б. Л. Личкова.

Сотрудничество Вернадского и Личкова началось в 1918 г., в Киеве, где Вернадский принял активное участие в организации Украинской академии наук. Он возглавлял три комиссии, секретарем одной из них был Личков. В 1921 г. Вернадский возвращается в Петроград, где возглавляет КЕПС и Государственный радиевый институт. В 1927 г. он приглашает Личкова на должность ученого секретаря КЕПСа. В эти годы преобладающей темой переписки Вернадского и Личкова являются вопросы организации науки. Позже, в 30—40-х годах, основным содержанием

политанская. Ред. коллегия: Б. М. Кедров (председатель), А. В. Сидоренко, А. Л. Яншин и др.

переписки становится обмен научными идеями и их обсуждение.

Для Б. Л. Личкова годы его переписки с В. И. Вернадским — это время разработки целого ряда оригинальных научных идей. В приложенном к «Переписке» интересном очерке П. Н. Кропоткина «Обсуждение геолого-географических проблем в переписке В. И. Вернадского с Б. Л. Личковым» рассказано о развитии идей Б. Л. Личкова.

Для В. И. Вернадского годы переписки — это период углубления его основных идей в области биогеохимии и учения о биосфере, период создания новых крупных обобщений, обдумывания логико-методологических основ естествознания.

Одна из основных мыслей Вернадского, проходящая через всю «Переписку», заключается в том, что естествознание в целом вступило в период перестройки. С ней, в частности, связано и развитие тех направлений в естествознании, которые закономерно приводят к созданию учения о биосфере и формированию биогеохимии. Перестройка естествознания вызывает заметные сдвиги в научном мировоззрении, выявляет новые аспекты логики естествознания.

Вернадский неоднократно возвращается к мысли о том, что геология переживает глубокий перелом. В письме 1933 г. он отмечает, что «мы незаметно подошли в геологии к коренному перевороту; очень важно отбросить из наших представлений космогонические гипотезы о Земле; я думаю, Кант-Лапласовская гипотеза, расплавленная Земля и т. п. являются фантазиями и мешают и сейчас нашей работе... Картина, которая открывается, совсем другая. Планета — холодное тело; оболочки, правильно меняющиеся, неизменны в геологическом времени и созданы геологическими процессами». Вернадский отмечает три решающих фактора в геологическом развитии Земли: 1) солнечная энергия, 2) жизнь и 3) «геологическое время, вызывающее благодаря радиоактивному распаду вещества тела — меняющемуся в ходе времени по атомному составу — процессы химического характера, нами обычно не учитываемые» (кн. 1, с. 91—92).

Незадолго до завершения работы над книгой «Биосфера» Вернадский отмечает в письме от 17 ноября 1924 г. из Парижа: «Так или иначе, учение о живом веществе является особой формой понимания и явлений жизни, и окружающей нас природы. Следствия из него огромны» (кн. 1, с. 31—32).

Для Вернадского эти идеи уже к началу 20-х годов стали не только результатом длительных и серьезных размышлений, но и итогом кропотливой работы по обобщению огромного фактического материала, накопленного в самых разнообразных областях знания. Такой многосторонний комплексный подход к изучению планетной оболочки, заселенной жизнью, позволил ученыму понять связь научной теории биосферы с различными областями знания о составляющих ее компонентах.

Только с этой точки зрения и может быть наиболее полно и отчетливо выявлена роль учения о биосфере для естествознания в целом.

В русле многовековых поисков ответа на вопрос, как строить целостную научную картину природы, что положить в ее основу, важную роль, по мнению Вернадского, играет учение о биосфере. Это мнение разделяет и Личков. «Думаю,— пишет он Вернадскому,— что Вы глубоко правы, подчеркивая... необходимость выдвинуть в научном мировоззрении науки геологические и биологические» (кн. 1, с. 178).

«Переписка» дает возможность проследить, как зарождалось и разрабатывалось учение В. И. Вернадского о ноосфере. В письме 1936 г. Вернадский сообщает Личкову: «Ввожу новое понятие „ноосфера“, которое предложено Леруа в 1929 году и которое позволяет ввести исторический процесс человечества как продолжение биогеохимической истории живого вещества» (кн. 1, с. 186). С этого времени вопросы теории ноосфера занимают мысль ученого на долгие годы, как это видно из его писем 1940—1944 гг., вошедших во 2-ю книгу «Переписки».

Идею ноосферы В. И. Вернадский поднимает на уровень философских обобщений высокого социального звучания. «Я мало знаю Маркса, но думаю, что ноосфера всецело будет созвучна его основным выводам», — пишет он в письме, датированном 1 ноября 1940 г. (кн. 2, с. 40). Ноосфера, по мнению Вернадского, — это такое новое состояние биосфера, которое возникает в процессе преобразования ее научной мыслью и сознательным трудом человечества в соответствии с присущими ей законами саморегуляции.

В свою очередь, Б. Л. Личков не только воспринял идею ноосферы, но и выдвинул некоторые собственные положения, предложив, в частности, учесть промежуточный этап — антропосферу, как реально существующую предпосылку последующего полного преобладания разумных начал и в отношениях людей друг к другу, в отношении их к окружающей природной среде, что должно быть характерно для ноосферы (кн. 2, с. 123—124).

Интересны мысли, которыми обменивались ученые по поводу проблем теории развития земной коры, взаимосвязи философии и естествознания, а также в связи с событиями Отечественной войны, которую вела наша страна с фашистской Германией.

Разнообразен и обширен круг научных вопросов, поднятых в «Переписке». Многие научные проблемы, отраженные в ней, до сих пор еще не получили однозначного решения. И вместе с тем мы видим, что поставленные в «Переписке» вопросы охватили наиболее существенные и глубокие тенденции развития естествознания XX в. Подход к проблемам, способ их постановки и предлагаемые пути их решения оказались перспективными, основополагающими для решения многих вопросов, поставленных современностью.

Научная общественность с большим интересом ознакомится с этим изданием, рассказывающим не только о становлении биосферных идей в трудах двух крупных естествоиспытателей, но и еще раз напоминающим о том, сколь важны в научном общении этические моменты.

Каждый ученый, прокладывающий новые пути в науке, нуждается в понимании и поддержке со стороны коллег. Одобрение и поощрение более опытным и авторитетным человеком играет в такой ситуации подчас решающую роль для ученого, пришедшего в своих исследованиях к выводам, не согласующимся с теми, которых придерживается большинство. Именно таким человеком стал для Б. Л. Личкова академик В. И. Вернадский. Знакомство с «Перепиской» позволяет узнать, с каким тактом, добротой и отзывчивостью вникал В. И. Вернадский во все не

только научные, но и житейские проблемы своего младшего товарища, как спокойно и вдумчиво реагировал на критические замечания по поводу тех положений, с которыми не соглашался Б. Л. Личков. Все это служит хорошим примером развития культуры творческого общения, которая столь важна в научной среде.

В том, что читатели смогли познакомиться с новыми аспектами творческой лаборатории выдающихся ученых, большая заслуга редакционной коллегии книги во главе с академиком Б. М. Кедровым, составителя В. С. Неаполитанской, на протяжении многих лет готовившей материалы «Переписки» к печати, а также всех тех, кто принимал участие во вспомогательной работе.

Э. В. Гиусов, А. Н. Тюрюканов

КНИГА О ГЕОРГЕ КАНТОРЕ

П. С. Александров в предисловии к книге Ж. де Рама «Дифференцируемые многообразия» (М.: Изд-во иностр. лит., 1956) писал: «Теория множеств и ее ближайшие приложения не только образовали новый предмет математического исследования; значение теории множеств оказалось неизмеримо большим: она дала универсальный метод, быстро захвативший всю математику» (с. 5). Эта оценка остается справедливой спустя четверть века и сегодня может быть разве что усиlena.

Теорию множеств XIX в. нередко представляют единоличным творением Георга Кантора. Это, в общем, не совсем верно. Тем не менее его огромные заслуги в создании основ названной теории и его энергичная борьба за ее утверждение совершенно несомненны. Труды Кантора оказали столь мощное и не ослабевающее вплоть уже на протяжении более 100 лет влияние на развитие математики в целом, что рядом с ними нелегко поставить труды кого-либо другого.

Не случаен поэтому все усиливающийся поток историко-научных работ, посвященных жизни и творчеству этого великого ученого прошлого столетия: только книг о нем и его исследованиях можно назвать более десятка, а различного рода журнальных статей насчитываются сотни. И все же появление в их числе книги Д. В. Даубена* представляет собой большое событие в историко-математических изысканиях. Основанная на изучении соответ-

ствующей литературы, огромного материала, как хранящегося в архивах, так и находящегося в частных собраниях, эта книга вносит много нового — от критики отдельных сложившихся представлений о личности Кантора и о характере его деятельности до установления ряда неизвестных или по крайней мере малоизвестных фактов, выдвижения своеобразных взглядов на те или иные стороны его творчества и попытки осмыслить на примере становления теории множеств путей утверждения новой математической теории вообще.

Книга Д. В. Даубена состоит из следующих разделов: Введение; гл. 1 — Предлюдия в анализе; гл. 2 — Истоки теории множеств: тригонометрические ряды, действительные числа и производные множества; гл. 3 — Счетность и размерность; гл. 4 — Ранняя канторовская теория множеств; гл. 5 — Математика канторовских «Основ»; гл. 6 — Философия бесконечного у Кантора; гл. 7 — От «Основ» к «Обоснованию», 1883—1895; гл. 8 — «Обоснование», часть I: изучение линейно упорядоченных множеств; гл. 9 — «Обоснование», часть II: изучение вполне упорядоченных множеств; гл. 10 — Обоснование и философия канторовской теории множеств; гл. 11 — Парадоксы и проблемы послеканторовской теории множеств; гл. 12 — Эпилог: значение личности Кантора; Приложения: неопубликованная ранее переписка; Примечания; Библиография; Указатель (предметно-именной).

Не все здесь одинаково убедительно и интересно. Безусловно ценно уже упоминавшееся привлечение обширного архивного материала и большого числа литературных источников (свыше 500 наименований книг и журнальных статей), их умелое использование; и тут автора можно упрекнуть лишь в недостаточном зна-

* Dauben J. W. Georg Cantor. His mathematics and philosophy of infinite. Cambridge, Mass.—London, 1979, XI+404 p., 1 f. portr. Bibl.: p. 361—384. (Даубен Д. В. Георг Кантор. Его математика и философия бесконечности. Кембридж, Масс.—Лондон, 1979, XI+404 с.).