этнографы, востоковеды, архивисты, краеведы и музейные работники (с. 54–55, 60, 69–70 и др.). В книге приводится немало фактов, свидетельствующих о тяжелой морально-психологической обстановке, существовавшей тогда в сфере науки.

На страницах монографии рассказывается и о той мужественной борьбе, которую вели И. П. Павлов, В. И. Вернадский, П. Л. Капица и некоторые другие крупные ученые против репрессий, произвола и беззакония, в защиту невинно осужденных, за демократизацию науки, свободу научного творчества.

Характеризуя деятельность ленинградских ученых в 1941–1945 гг., их активное участие в борьбе с фашистскими агрессорами, чрезвычайно трудные условия жизни и самоотверженный, героический труд, А. В. Кольцов, разрабатывающий названную проблематику на протяжении нескольких десятилетий, пишет об этом особенно ярко и убедительно. Наряду с некоторыми уже известными фактами, содержащимися в его прежних работах, он приводит немало новых, позволяющих значительно глубже и полнее осмыслить героические и трагические события научной жизни Ленинграда того времени, многие из которых навеки останутся в анналах истории науки XX в. как беспрецедентный пример величайшей стойкости и мужества ученых, работавших в невероятно сложных, экстремальных условиях.

В период войны и 900-дневной блокады города ленинградским ученым приходилось страдать не только от бомбежек и артиллерийских обстрелов, голода, холода, отсутствия необходимой медицинской помощи, но и от продолжавшихся и тогда, хотя и в меньших мас-

штабах, преследований по политическим и идеологическим мотивам. (Конкретные примеры приводятся в книге на с. 113–114, 126, 147, 171 и др.)

Источниковая база монографии А. В. Кольцова отличается практически исчерпывающей полнотой. Автор широко использует архивные документы (в основном хранящиеся в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН), разного рода справочники, отчеты о работе Академии наук за соответствующие годы, книжные, журнальные и газетные публикации; выступления и воспоминания крупных ученых и организаторов науки (академиков А. Д. Александрова, А. Ф. Иоффе, Е. М. Крепса, Д. С. Лихачева, Б. Б. Пиотровского, В. М. Тучкевича, чл.-корр. Н. И. Никитина и др.), их эпистолярное наследие и т. д.

К сожалению, книга А. В. Кольцова, о которой идет речь, по содержанию и стилю изложения рассчитанная не только на узких специалистов, но и на широкую читательскую аудиторию, издана удивительно малым тиражом (всего 300 экз.!), вследствие чего она, по видимому, уже довольно скоро станет библиографической редкостью. Отмеченное обстоятельство, разумеется, несколько не умаляет значимости этой работы, насыщенной большим и разнообразным фактическим материалом, свободной от односторонних, конъюнктурных суждений и ненужной риторики, адекватно отражающей сложные и противоречивые процессы развития академической науки в Ленинграде в предвоенные и военные годы.

Е. А. Беляев

Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века: Энциклопедический биографический словарь / Общ. ред. В. В. Шелохаев. М.: Российская политическая энциклопедия, 1997. — 748 с.

Ярким событием в книгоиздательской практике нашей страны в текущем году стала публикация энциклопедического биографического словаря «Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции». Это — наиболее полное и обстоятельное издание, включающее более четырехсот биографических очерков, посвященных самым известным представителям русских эмигрантских кругов, объединивших во Франции, США, Чехословакии, Германии, Финляндии и других странах, по приблизительным подсчетам, около двух миллионов человек. Оказавшись в силу ряда причин вдали от Родины, многие из эмигрантов считали себя неотъемлемой частью России. Они прилагали максимум усилий, чтобы сохранить, развить и приумножить традиции русской науки и культуры, сделать их достоянием человечества.

Рецензируемая энциклопедия — великолепно изданный том объемом более ста печатных листов — лишь одна из 522 книг в области гуманитарных и социальных наук, получивших в 1996 г. финансовую поддержку Российского гуманитарного научного фонда. Можно с уверенностью сказать, что без поддержки РГНФ публикация «Золотой книги» могла бы значительно задержаться, возможно, не на один год.

Руководители проекта — В. В. Шелохаев и А. К. Сорокин. В редколлегия тома вошли В. П. Борисов, Н. И. Канищева (ответственный редактор), И. С. Розенталь и Т. И. Ульянкина.

При составлении словника и отборе кандидатов для включения в энциклопедию возникло много дискуссий. Не вызывали сомнений

имена многих русских эмигрантов — представителей литературы и искусства, таких, как писатели Л. Н. Андреев, И. А. Бунин, А. И. Куприн, В. В. Набоков, художники В. В. Кандинский, Ф. А. Малявин, Н. К. Рерих, М. З. Шагал, скульптор С. Т. Коненков, композиторы С. С. Прокофьев, С. В. Рахманинов, И. Ф. Стравинский, артисты А. Н. Вертинский, А. П. Павлова, Ф. И. Шаляпин. Они были хорошо известны в Советском Союзе. Но о многих выдающихся представителях русского зарубежья, творческая и научная деятельность которых давно стала достоянием мировой общественности, большинство читателей России узнало лишь в последние годы. Это стало возможным благодаря рассекречиванию личных фондов в архивах и отделах «спецхранов» в библиотеках.

Оживили исследовательскую деятельность и конгрессы соотечественников России, благодаря которым, например, более широкому кругу россиян стало известно о деятельности эмигрантских общественных организаций и многочисленных Русских академических групп, а также о том, что идея написать историю русского зарубежья зародилась в среде эмигрантов. Попытки осуществить ее предпринимались неоднократно. В 1930 г. была создана специальная комиссия по сбору материалов для будущего труда, получившего название «Золотая книга». Председателем комиссии стал Д. П. Рябушинский, секретарем — П. Е. Ковалевский. Подготовку книги к изданию осуществляла группа, созданная по инициативе В. В. Вырубова. В 1962 г. князь Н. С. Трубецкой возглавил Организационный комитет. К сожалению, реализовать задуманное издание не удалось из-за кончины инициаторов проекта и финансовых затруднений.

Редколлегия и авторский коллектив рецензируемой энциклопедии, «сознавая особую моральную ответственность перед соотечественниками, оказавшимися волею судеб в эмиграции ... предприняли попытку продолжить начатое дело — познакомить современного читателя с выдающейся плеядой деятелей русского зарубежья, внесшей весомый вклад практически во все сферы человеческой деятельности» (вступительная статья, с. 6). Редколлегия пришлось решать трудную задачу — из огромного материала отобрать наиболее интересный, из обширного списка персоналий выбрать наиболее достойных.

В книгу преимущественно включались те из эмигрантов, — говорится во вступительной статье, — кто, получив в России высшее образование, специальность, и достигнув определенных результатов в своей профессиональной деятельности, смог занять в изгнании приоритетное положение в соответствующих областях научного знания, инженерной и кон-

структорской мысли, литературе и публицистике, изобразительном и театральном искусстве, общественной деятельности и т. д.

Из 413 очерков, включенных в энциклопедию, 90 посвящены деятелям в области математики, естественных наук и техники, 37 — в области гуманитарных наук — историкам, философам, археологам, библиографам, книговедам. Авторами биографических очерков о деятелях естествознания и техники являются, в основном, сотрудники ИИЕТ РАН. 16 очерков подготовлены Т. Ульянкиной (биология), 14 — В. Михеевым (авиация, вертолетостроение), по 7 очерков подготовили В. Волков (химия) и В. Борисов (электроника, теплотехника). В авторском коллективе — В. Логинов, Е. Музрукова, Л. Чеснова (биология), Е. Погребысская (физика; к сожалению, с ее очерком, посвященным физика А. А. Эйхенвальду (с. 728–729), в процессе редакционной подготовки книги произошло досадное недоразумение: его авторами названы А. Дранов и А. Райтблат. Этими же фамилиями — вместо Райтблат напечатано Рейтблат — подписана биография литературного критика и философа Ю. И. Айхенвальда), И. Резанов (геология), Д. Соболев (авиация), З. Соколовская (астрономия). Среди авторов также ученые, близко сотрудничающие с ИИЕТ — Г. Архангельский (биология), В. Бронштэн (астрономия), Т. Глембоцкая (горное дело), Н. Ермолаева (математика — 16 очерков), М. Мирский (биология), Г. Михайлов (механика).

Энциклопедия открывает для российских читателей много новых имен, а также заполняет некоторые пробелы в освещении биографий хорошо известных ученых, ставших лидерами в тех областях науки и техники, которым они посвятили свою жизнь: в прикладной механике — С. П. Тимошенко, электронике и телевидении — В. К. Зворыкин, органической химии — В. Н. Ипатьев, физике атомного ядра — Г. А. Гамов, астрофизике — О. Струве, зоологии и эмбриологии — К. Н. Давыдов, самолетостроения — И. И. Сикорский. Обстоятельные очерки посвящены также К. И. Богдановичу, С. Н. Виноградскому, П. И. Вальдену, С. И. Гапошкину, Ф. Г. Добжанскому, А. М. Картвели, И. И. Манухину, Я. Д. Тамаркину, Б. П. Уварову, А. Б. Чичибабину.

К сожалению, не все ученые, заслуживающие очерка в энциклопедии, попали на ее страницы. Можно перечислить десятки достойных имен. Назову лишь одного — Константина Васильевича Шниловского (Рязань, 1880 — Нью-Йорк, 1958) — изобретателя и создателя гидрокатора. В серии РАН «Научно-биографическая литература» (НБЛ) в 1984 г. вышла в свет его биография, в которой авторы И. И. Клюкин и

Е. Н. Шошков доказали приоритет Шиловского в создании ультразвуковой аппаратуры обнаружения подводных объектов.

В серии НБЛ были изданы обстоятельные научные биографии Н. И. Андрусова (В. И. Оноприенко), П. И. Вальдена (Я. П. Страдынь и Ю. И. Соловьев), К. Н. Давыдова (Л. Я. Бляхер), В. Н. Ипатьева (В. И. Кузнецов и А. М. Максименко), И. И. Сикорского (Г. И. Катышев и В. Р. Михеев), С. П. Тимошенко (Г. С. Писаренко), Петра и Платона Чихачевых (В. В. Цибульский).

При формировании перечня ученых, инженеров и изобретателей, включенных в энциклопедию, определенную роль сыграли материалы заседания «круглого стола» на тему «Творческое наследие российских ученых и инженеров за рубежом — достояние национальной и мировой культуры», проведенного в рамках II Конгресса соотечественников России (Санкт-Петербург, 8–12 сентября 1992 г.). По этим материалам ИИЕТ РАН совместно с Международной академией информатизации подготовили интересный сборник «Российские ученые и инженеры в эмиграции» (Отв. редактор В. П. Борисов, М., 1993).

Хочу привлечь внимание читателей еще к одной книге, изданной почти одновременно с энциклопедией: Д. А. Соболев «Наши соотечественники в зарубежном авиастроении» (М., 1996). В книге 13 очерков и 12 небольших биографических справок. Она привлекательно оформлена и иллюстрирована редкими портретами, схемами и фотоснимками самолетов.

Энциклопедия «Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции» издана тиражом 6000 экземпляров. Можно с уверенностью сказать, что такой тираж не сможет удовлетворить всех желающих приобрести ее, и вопрос о переиздании может встать в самом недалеком будущем. Поэтому, по-видимому, имеет смысл высказать некоторые пожелания.

Очень полезно было бы усилить научно-справочный аппарат, составив: а) сводный указатель авторов; б) указатель персоналий, систематизированных по профессиональному признаку; в) дополнить приведенный в конце тома сводный указатель персоналий данными о том, в какой стране или странах жил каждый из названных деятелей.

Энциклопедия весьма солидно проиллюстрирована — 226 портретов, отпечатанных на отличной мелованной бумаге, помещены на вклейке в алфавитном порядке. При подготовке нового издания имеет смысл подумать над большей информативностью подрисованных подписей; попытаться определить и указать

дату фотопортретов; в рисованных портретах определить, хотя бы примерно, дату, если она не проставлена на портрете рядом с подписью художника; в подписях к ряду рисованных портретов — М. П. Арцыбашева, А. Н. Бенуа, А. Д. Даниловой, Н. Н. Евреинова, А. Н. Толстого, Саши Черного — постараться определить и указать художника; по возможности пополнить зрительный ряд издания недостающими портретами.

Было бы полезно пополнить состав персоналий новыми именами. Решить эту проблему, по-видимому, придется за счет выпуска энциклопедии в двух томах.

В том случае, если вопрос о переиздании энциклопедии станет реальностью, необходимо тщательно выправить хотя и немногочисленные, но имеющие место досадные ошибки (об одной из них уже говорилось выше), опечатки, неточности в написании имен собственных, а также запросить авторов уже опубликованных очерков, не считают ли они необходимым что-либо исправить в своих статьях или ввести в текст те сведения, которые были сокращены в процессе редактирования, как, например, в моем очерке об Отто Струве выпали данные об избрании его вице-президентом, а затем президентом (1952) Международного астрономического союза.

Кроме того, было бы чрезвычайно полезно подготовить и издать аналогичный энциклопедический словарь, посвященный жертвам политических репрессий в России и Советском Союзе, уделив особое внимание тем, кто погиб в застенках и лагерях, установив точные даты их кончины. Для этой книги, так же как и для энциклопедии «Русское зарубежье», имеется большой задел, например, два солидных тома «Репрессированная наука», изданных в 1991 и 1994 гг. под редакцией М. Г. Ярошевского, и ряд книг серии НБЛ.

В заключение хочется еще раз подчеркнуть, что «Золотая книга эмиграции» — уникальное издание. Ее организаторы успешно справились с поставленной задачей «дать материал для размышлений последующим поколениям исследователей и стимулировать изучение русской эмиграции». Можно полностью согласиться с заключительной фразой вступительной статьи, утверждающей, что «исследование вклада русских эмигрантов в мировую культуру еще раз демонстрирует давно очевидную истину — русская земля родит великие таланты».

З. К. Соколовская