

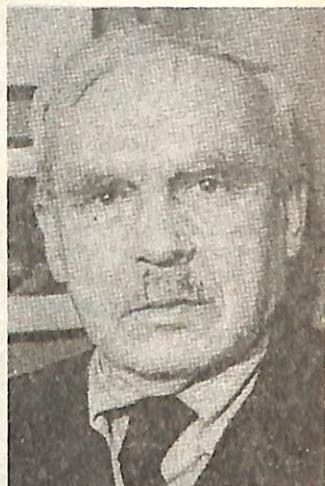
И. И. ПУЗАНОВ

### КРАСОТА, ЧТО УХОДИТ ИЗ МИРА

#### Предисловие к публикации

На страницах номера уже говорилось о юбилее российских заповедников, и мы решили вновь обратиться к этой теме в нашей последней рубрике. Казалось бы, публикуемая здесь поэма И. И. Пузанова «Красота, что уходит из мира», никоим образом не отвечает стандартам «юбилейности». Но рубрика «В конце номера» как раз и предназначена для разного рода «нестандартностей»; к тому же речь ведь идет о странном юбилее, которого как бы и нет (ибо он, по существу, не был отмечен ничем, кроме... молчания). Как бы то ни было, местами тяжеловатые по форме, зато проникнутые искренним чувством строки этой поэмы позволяют нам представить, что скрывалось за понятием «заповедности» для таких людей, как И. И. Пузанов.

Иван Иванович Пузанов родился в 1885 г. В 1904—1911 гг. обучался в Московском, Лейпцигском и Гейдельбергском университетах, где специализировался по зоологии. В 1912 г. совершил большую экспедицию по Японии, Китаю, Малайскому полуострову и острову Цейлон. Его подготовка к профессорскому званию при Московском университете была прервана Первой мировой войной: в 1916 г. он был призван на военную службу в качестве синоптика Черноморской военно-метеорологической станции в Севастополе. Очарованный природой Крыма, Пузанов положил много сил на ее сохранение. Осенью 1918 г. он был избран председателем Комиссии по Крымскому заповеднику при Таврической научной ассоциации и, добившись учреждения заповедника, с 1922 по 1933 гг. заведовал его научной частью. С переездом из Крыма в 1933 г. его участие в заповедных делах не закончилось: в Горьковском государственном университете (где он состоял профессором и заведующим кафедрой зоологии позвоночных), Пузанов ввел — по всей вероятности, впервые в стране — учебный курс «Охрана природы». В 1935 г. он был назначен членом Госкомитета по заповедникам при ВЦИК, по заданию которого в последующие годы участвовал в научных обследованиях



И. И. Пузанов. Фото 1951 г.

Астраханского, Кавказского, Крымского и Лапландского заповедников. Вновь «сблизившись» с Крымом в 1947 г. (когда он перешел работать в Одесский государственный университет, где состоял профессором и заведующим кафедрой зоологии позвоночных до конца своей жизни в 1971 г.), Пузанов не устал хлопотать о возрождении своего, изрядно «опустившегося», увы, к тому времени детища — Крымского заповедника. Очевидно, слова из собственной поэмы — «можем скорбно о ней лишь вздохнуть, как вздыхают о детстве далеком» — не устраивали Пузанова, когда под «ней» подразумевалась красота природы дорогого ему Крыма...

Добавим, что поэма «Красота, что уходит из мира» была написана Пузановым в 1935 г. и послана им (в письме от 4 октября 1936 г.) А. П. Семенову-Тянь-Шанскому, старшему коллеге в сферах зоологии, поэзии и природоохранения. «Чтобы хотя отчасти компенсировать Ваш подарок, — писал Пузанов, имея в виду выполненные Семеновым-Тянь-Шанским переводы Горация, — посылаю Вам свое стихотворное “рассуждение”, вынашиваемое уже давно, но написанное лишь год тому назад. Сам я о нем невысокого мнения, в отношении формы и поэтических образов, но оно безусловно искренно и, можно сказать — выстрадано, почему и нравится многим, одинаково мыслящим и чувствующим»\*...

А. Ю. Стручков

\* СПбФ Архива РАН. Ф. 722. Оп. 2. Ед. хр. 868. Л. 29—33.

Красоте первозданной земли —  
Многоликой, могучей и яркой,  
Вырождение и гибель сплели  
Неизбежности серые Парки:

Изменяется старый наш мир,  
Что сиял красотой бесполезной,  
Все единый сравнивал нивелир  
С неизбежностью Рока железной.

Истребил на земле Человек  
Все, что было на ней самобытно.  
Все уйдет — безвозвратно, навек,  
Что прекрасно, с Природою слитно.

Точно снег, всюду тают леса —  
Первобытного мира наследство,  
Гибнет джунглей безбрежных краса —  
В них прошло Человечества детство!

Сожжены, продаются на сруб  
И тайги вековечные стены —  
Лес фабричных закопченных труб  
Вырастает им вскоре на смену.

Перепахана дикая ширь —  
Воля-вольная степи целинной,  
Где на борзом коне богатырь  
За сайгаком носился былинный.

Там, где ветер трепал лишь ковыль, —  
Монотонная пашня, толока.  
Конь бензиновый, автомобиль  
По равнине грохочет широкой.

Невозвратные дни сочтены  
Тварей, полных отваги и силы:  
С лесом, степью уходят слоны,  
Зубры, лоси, жирафы, гориллы,

После долгой, неравной борьбы,  
Что велась против них неустанно, —  
Остаются одни лишь рабы  
И наперсники злого Тирана.

Беспощаден Владыка Земли,  
Младших братьев сметает он расы:  
Уж навеки покорно ушли  
Тасманийцы, ацтеки, веддасы...

Исчезает народный наряд,  
Многоцветный, как климат и страны, —  
Складки ярких саронгов и фат,  
Кимоно, кунтуши, сарафаны.

Простоватый турецкий народ,  
Стерший некогда эллинов фрески,  
Быстрым шагом к Прогрессу идет,  
Объявляя анафему ... феске.

Экзотических рас нагота —  
Темнокожих Венер, Аполлонов —  
Ханжеством их духовных патронов  
Скрыта грязным тряпьем, проклята.

И единая серая мода,  
Европейской истощающей тоски,  
Одевает земные народы,  
Зажимая тела их в тиски.

Цилиндрически-тесные брюки,  
Прозаически-куцый пиджак,  
И с надкрыльями черными фрак —  
Верх безвкусицы, штампа и скуки.

Древних рыцарей латы, щиты,  
Кирасиров мундиры, доспехи,  
Были полны своей красоты  
На плацдармах военной потехи.

Как сверкал этих панцырей ряд  
В упоении отважной атаки!  
Заменил их незримый наряд —  
Земляное, трусливое хаки.

Бой всегда был кровав и жесток,  
Но подлее атак всех и рубок  
Удушающих газов поток,  
Механических стук мясорубок...

Стихла музыка нежных смычков,  
Смолкли гуслей и арф переливы;  
Вместо них — патефонов надрывы,  
Механический радио-рев.

Старых песен напевы забыты —  
В них нашел себя каждый народ,  
Но напев шансонетки избитой  
Им на смену повсюду идет.

Мифы светлые полинезийцев,  
Человечества детские сны,  
Сказки негров, бушменов, индийцев  
С корнем вырваны, запрещены.

Им на смену стандартную веру —  
Ту, что грезил казненный Еврей,  
Силой вводят отцы-миссионеры  
Средь заблудших овец-дикарей.

Пусть сказания их на Фаворе  
Красоты и значенья полны, —  
Но какое же дело Маори  
До богов Иудейской страны!

Вслед за библией входят чахотка,  
Оспа, сифилис, корь и скорбут,  
Принуждение, тюрьма, рабский труд,  
Водка, голод, казарма и плетка.

В деловой, прозаический век,  
Когда свергнуты ветхие боги,  
Богу Золота стал человек  
Строить нового стиля чертоги.

Вся эстетика — ветошь и хлам!  
Что за польза в пилястрах, колоннах,  
Украшавших дворец или храм?  
И растут в городах-вавилоннах,

Пробиваясь сквозь копоть и дым,  
Из стекла и бетона уроды,  
Взор не радуя видом своим,  
Но безвкусьем скребя небосводы.

Камни ж прошлого тают, как воск:  
Воды Нильской дельтины залили:  
Птолемеевский плитный Киоск,  
Перл погибшего острова Филе...

Романтический старый наш мир,  
Многоликий и пестро-несвязный,  
Стал подстрижен под однообразный  
Торгашей всенародных ранжир.

Ах, как стало на свете уныло!  
Повсеместно царит лишь один  
От Манчестера и до Манилы  
Англосаксов штампованный сплин.

Всюду теннис, отели и бары,  
Всюду чопорный их ритуал,  
Золотых челюстей их оскал,  
Банки, склады, конторы, доллары.

Разрастаясь ползучим пятном,  
Ненасытной Европы бацилла  
Шар земной целиком охватила.  
Старый мир предназначен на слом

Повеленьем Златого Кумира!  
Стиль культуры повсюду один:  
Легионы бездушных машин  
Красоту изгоняют из Мира...

И не в силах ее мы вернуть —  
Бесполезно бороться ведь с Роком —  
Можем скорбно о ней лишь вздохнуть,  
Как вздыхают о детстве далеком...

Правда, есть и своя Красота  
В порождениях Нового Века,  
И в машинах она разлита,  
Взявших в плен их Творца — Человека.

Как архангел, гигант-бомбовоз  
Сеет Ужас и Смерть с небосвода!  
Есть свой ритм в перестуке колес,  
Гармоничен гудок парохода.

Красота не умрет никогда,  
Были б люди, чтоб ей любоваться.  
Точно Феникс из пепла, всегда,  
Она будет, сгорев, возрождаться.

Может быть, оглушительный джаз  
Новым людям заменит Моцарта,  
Красоту в тирании стандарта  
Может быть, и увидит их глаз.

Ведь недаром у новых поэтов,  
Что поют породивший их мир,  
Не услышим мы стройных сонетов,  
Как певали Петрарка, Шекспир.

Деловит их язык лапидарный,  
Не поет, а грохочет их стих,  
Отражает поэзия их  
Стиль эпохи — тяжелый, ударный.

Музой новой, что с веком идет,  
Будет мир победивший прославлен,  
Но его красоту пусть поет  
Тот, кто старой красой не отравлен.

Видно, время изжил я свое —  
К той красе холодна моя лира.  
Я хочу воспеть лишь Ее —  
Красоту, что уходит из мира.

*Публикация А. Ю. Стручкова*

**УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ, ОПУБЛИКОВАННЫХ  
В «ВОПРОСАХ ИСТОРИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ  
И ТЕХНИКИ» В 1995 г.**

	№	стр.
<i>Общие проблемы развития науки и техники</i>		
Визгин Викт. П. Эксперимент и чудо: религиозно-теологический фактор генезиса науки Нового времени . . . . .	3	3—20
Гайденок П. П. Христианство и генезис новоевропейского естествознания . . . . .	1	3—20
<i>Методологические проблемы историко-научных исследований</i>		
Тимофеев И. С. Модель как предмет исторического исследования . . . . .	2	49—57
<i>Из истории истории науки</i>		
Кузнецова Н. И. ИИЕТ как объект «полевого исследования» и сам по себе . . . . .	1	138—145
Монджили А. Приключения науковедения: случай Института истории естествознания и техники . . . . .	1	116—137
<i>Из истории философии науки</i>		
Фуллер С. Пол Фейерабенд (1924—1994): дань почтения . . . . .	2	106—115
<i>Наука в контексте культуры</i>		
Краснов В. Н. Научные связи академика А. Н. Крылова с учеными Великобритании . . . . .	2	66—72
Меншин Ю. Л. Дилетанты, революционеры и ученые . . . . .	3	21—34
Рожанский И. Д. Расизм и Древняя Греция . . . . .	2	58—65
<i>Из истории естествознания</i>		
Колчинский Э. И. Д. Н. Соболев — автор первой концепции синтетического неокатастрофизма . . . . .	3	35—42
Любимов Ю. А. Исследования П. А. Флоренского в области физики . . . . .	4	44—54
Резанов И. А. Становление и взаимодействие методов исследования в науках о Земле . . . . .	4	36—43
Френкель В. Я., Френкель С. Я. О работах Якова Ильича Френкеля по биофизике . . . . .	3	42—49
Френкель Я. И. Общий характер жизненных процессов (послесловие Ю. В. Чайковского) . . . . .	3	50—58
Шупер В. А. Теория экономического ландшафта на фоне XX столетия . . . . .	4	18—35
<i>Из истории техники</i>		
Балабин В. В. Как создавались и воевали подводные лодки типа «С» . . . . .	2	21—27
Кувшинов С. В., Соболев Д. А. Об участии немецких авиаконструкторов в создании реактивных самолетов в СССР . . . . .	1	103—115
Лебедев И. П. А. Г. Кочетков — испытатель боевых самолетов (из истории советского военно-воздушного флота) . . . . .	2	27—40
Пилипенко А. В., Герасимов С. М. Изобретение радио: к вопросу о предшественниках и приоритете . . . . .	3	59—62
Шитиков Е. А. Два кризиса в торпедной промышленности СССР . . . . .	2	13—21
<i>Из истории организации науки</i>		
Сироткина И. Е. Начало психотерапии в России: частные психиатрические лечебницы и санатории . . . . .	4	89—96
Ярошевский М. Г., Даниличева Н. А. Первый в мире научно-учебный центр человкoведения . . . . .	4	82—88

*Проблемы науковедения*

Дежина И. Г. Зарубежные фонды поддержки российской науки: стратегии и результаты . . . . .	3	100—108
	4	97—105

Келле В. Ж. Становление в СССР социологических исследований науки в послевоенный период . . . . .	2	41—48
---	---	-------

*Социальная история отечественной науки и техники*

Александров Д. А. Наука для ученых, государства и общества: опыты социальной истории науки . . . . .	1	21—23
--	---	-------

Бекасова А. В. «Ученые занятия» русского аристократа как способ самореализации (на примере графа Н. П. Румянцева) . . . . .	1	24—39
---	---	-------

Водичев Е. Г. Научный центр в Сибири: императивы формирования и имиджи восприятия . . . . .	1	91—102
---	---	--------

Гороховская Е. А., Желтова Е. Л. Советская авиационная агиткампания 20-х гг.: идеология, политика и массовое сознание . . . . .	3	63—78
---	---	-------

Елина О. Ю. Наука для сельского хозяйства в Российской империи: формы патронажа . . . . .	1	40—63
---	---	-------

Ермолаева Н. С. О так называемом «ленинградском математическом фронте» . . . . .	4	66—74
--	---	-------

Кривоносов Ю. И. Физики и философы продолжали шутить . . . . .	4	74—79
--	---	-------

Лайус Ю. А. Ученые, промышленники и рыбаки: научно-промышленные исследования на Мурмане 1898—1933 . . . . .	1	64—81
---	---	-------

Новиков С. П. Математики и физики Академии 60—80-х гг. . . . .	4	55—65
--	---	-------

Савчук В. С. Научные общества и культурная революция на Украине (1917—1931) . . . . .	1	81—91
---	---	-------

*Из истории атомного проекта: социальные и этические аспекты*

Адамский В. Б., Смирнов Ю. Н. 50-мегатонный взрыв над Новой Землей . . . . .	3	79—99
--	---	-------

Барковский В. Б. Научно-техническая разведка на службе советского государства (1917—1946 гг.) . . . . .	2	76—87
---	---	-------

Гастерсон Х. Ливермор глазами антрополога . . . . .	2	88—105
---	---	--------

*50 лет Великой Победы*

Козлов Б. И. Историки науки и техники в дни юбилея . . . . .	2	3
--	---	---

Краснов В. Н. Через фронт к морю . . . . .	2	74—75
--	---	-------

Кузнецов В. И. Историки науки и техники — участники Великой Отечественной войны . . . . .	2	4—12
---	---	------

*Москва в истории науки и техники*

Дровеников И. С. Ядерный юбилей в Москве . . . . .	4	3—17
--	---	------

*Материалы к биографиям ученых и инженеров*

Корюкин В. И. Замечательная находка (неизданная книга В. К. Семенченко «Теория атома») . . . . .	4	127—128
--	---	---------

Скрипов В. П. Профессор В. К. Семенченко — ученый и учитель . . . . .	4	119—127
---	---	---------

Соловьев Ю. Я. Владимир Владимирович Тихомиров — инженер-геолог, летчик-штурман, патриарх истории геологии . . . . .	2	116—122
--	---	---------

*Публикации*

«Паризий» и «азий» Владимира Вернадского (публикации и комментарии Д. Н. Трифонова, А. Н. Харитоновой, И. Н. Ивановской) . . . . .	1	146—151
--	---	---------

Два письма А. Н. Колмогорова 1941 г. (публикации и комментарии В. М. Тихомирова) . . . . .	2	123—124
--	---	---------

«Молчать долее нельзя...» (Из эпистолярного наследия академика С. Ф. Ольденбурга) (предисловие, публикация и комментарии М. Ю. Сорокиной) . . . . .	3	109—119
---	---	---------

Кожевников Г. А. Американские воспоминания (предисловие, публикация и комментарии А. Ю. Стручкова) . . . . .	4	106—118
--	---	---------

<i>Фотоархив «ВИЕТ»</i>		
Неожиданный ракурс (к 100-летию со дня рождения П. С. Александрова) (публикация и комментарии В. М. Тихомирова) . . . . .	4	80—81
Сотрудники ИИЕТ — ветераны Великой Отечественной войны (фото 1995 г.) . . . . .	2	73
<i>Воспоминания</i>		
Аршавский И. А. Забвение — тяжкий грех. Из воспоминаний об А. А. Ухтомском . . . . .	4	129—135
Соловьев Ю. И. По страницам памяти . . . . .	2	134—153
<i>Краткие сообщения</i>		
Иванов Б. И. О специфике технoзнания . . . . .	3	120—122
Измайлова Е. С. Развитие представлений об антропогенном факторе вирусных заболеваний . . . . .	2	125—129
Корзухина А. М. Институционализация преподавания физики в Петербургском и Московском университетах (1863 — 1917) . . . . .	3	122—127
Яо Фан «Чжоу би суань цзин» с комментарием Чжао Цзюньцина . . . . .	2	129—131
<i>Обзоры</i>		
Ковиер М. А. Развитие в СССР теории колебательных спектров многоатомных молекул . . . . .	2	154—162
<i>Книжное обозрение</i>		
Апокин И. А.: Симоненко О. Д. Сотворение техносферы: проблемное осмысление истории техники . . . . .	3	145—147
Бажанов В. А., Изотов Г. Е.: Гудков Д. А. Н. И. Лобачевский. Загадки биографии . . . . .	3	136—137
Визгин Вл. П.: Принципы историографии естествознания. Теория и история . . . . .	1	155—156
Володарский А. И.: Историко-математические исследования. Вып. 35 . . . . .	3	137—138
Володарский А. И., Токарева Т. А.: Вороний Г. Ф. Щоденник. 1885—1890 . . . . .	4	143—144
Космолинский Ф. П.: Урсул А. Д. Путь в ноосферу . . . . .	4	146—147
Лайус Ю. А.: Smith T. Scaling Fisheries: The Science of Measuring the Effects of Fishing, 1855—1955 . . . . .	4	139—141
Любимов Ю. А.: Гамов Дж. Моя мировая линия: неформальная автобиография . . . . .	3	134—135
Майорова А. С.: Научное наследие П. С. Палласа. Письма. 1768 — 1771 гг. . . . .	1	153—154
Монастырский М. И.: Development of Mathematics: 1900 — 1950 . . . . .	1	157—158
Монастырский М. И.: Sagdeev R. Z. The making of a Soviet scientist: my adventures in nuclear fusion and space from Stalin to Star War . . . . .	3	130—134
Пархоменко А. А.: Сборник трудов Государственного Политехнического музея: 1993 г. . . . .	4	148
Рогаль И. Г.: Серебровская К. Б. Сущность жизни. История поиска . . . . .	3	141—143
Симоненко О. Д.: Mazlish B. The Fourth Discontinuity. The Co-Evolution of Humans and Machines . . . . .	4	141—143
Хордер Т.: Harwood J. Styles of Scientific Thought. The German Genetics Community 1900 — 1933 . . . . .	3	139—140
Цукерман А. М.: Шитиков Е. А., Краснов В. Н., Балабин В. В. Кораблестроение в СССР в годы Великой Отечественной войны . . . . .	4	145—146
Щербо Г. М.: Дорофеев В. С. Улица Лопатто. Рассказ о сыне . . . . .	1	158
Щербо Г. М.: Сборник Трудов Государственного Политехнического музея: 1994 г. . . . .	4	149
Ярошевский М. Г.: Иванов А. Е. Ученые степени в Российской империи. 18 в. — 1917 г. . . . .	3	143—145
<i>Коротко о книгах</i>		
Трифонов Д. Н.: Страницы истории ВНИИНМ. Воспоминания сотрудников . . . . .	3	147
<i>Научная жизнь</i>		
Баяк Д. А. Семинар по истории доклассической механики: Галилей «De motu antiquiora» . . . . .	1	159—161

**Указатель статей, опубликованных в 1995 г.**

Вдовиченко Н. В. Конференция, посвященная 100-летию со дня рождения П. Л. Капицы, П. И. Лукирского, И. В. Обреимова и Я. И. Френкеля . . . . .	3	155—158
Григорян Г. Г., Кожина Л. М. Заседание Международного Комитета технических музеев . . . . .	3	161—162
Елина О. Ю. Наука в региональном контексте . . . . .	4	151—154
Ковнер М. А. Вторая международная конференция по истории химии и химической промышленности . . . . .	4	156—157
Колчинский Э. И., Конашев М. Б., Орлов С. А. Семинар по эволюционной биологии в Санкт-Петербурге . . . . .	1	161—162
Ларионова Е. И. Санкт-Петербургская школа социологии науки и техники . . . . .	4	154—156
Невская Н. И., Толчельникова С. А., Юркина М. И. Российско-югославская конференция, посвященная 160-летию Саймона Ньюкома . . . . .	3	160—161
Пустильник С. Н. Конференция «Происхождение организационной теории в России и в Советском Союзе» . . . . .	3	158—160
Салахутдинов Г. М. Современное состояние исследований по истории авиации и космонавтики . . . . .	1	162—163
Соколова С. А. Научные Чтения К. Э. Циолковского . . . . .	4	157—158
Ульянкина Т. И. Международный симпозиум «Клеточная биология и иммунитет», посвященный 150-летию со дня рождения И. И. Мечникова . . . . .	4	150—151
<i>Новости профессиональной жизни</i>		
Барабашев А. Г. О политике Российского гуманитарного научного фонда в области истории науки и техники . . . . .	2	164
Кожина Л. М. Музеи истории техники в Норвегии . . . . .	4	158—159
Постников А. В. Некоторые тенденции развития историко-научных исследований в США . . . . .	3	150—154
<i>Календарь юбилейных дат</i>		
	1	152
	2	132—133
	3	128—129
	4	136—137
<i>Зарубежные журналы по истории науки и техники и науковедению</i>		
	2	163
	3	148—149
	4	138
<i>Коротко о событиях</i>		
	1	164—165
	2	165—167
	3	163—165
	4	160—161
<i>Письмо в редакцию</i>		
Гузевич Д. Ю., Гузевич И. Д. Послесловие к собственной статье . . . . .	4	162—163
Жизневский В. Д. История техники учит... . . . . .	3	166—167
Резанов А. И. О переводе статьи А. Эйнштейна «Объяснение движения перигелия Меркурия в общей теории относительности» . . . . .	3	167
<i>В конце номера</i>		
Аллеон Труште. Евгений Неглинкин (роман в стихах) (предисловие и публикация А. Г. Штерна) . . . . .	1	166—172
Пузанов И. И. Красота, что уходит из мира (публикация А. Ю. Стручкова) . . . . .	4	164—166
Трифонов Д. Н. На страницах центральных газет обозначилась тема урана . . . . .	3	168—171
Цукерман А. М. Стихи о Войне . . . . .	2	168—173

## Авторский указатель

Адамский В. Б.	3	Майорова А. С.	1
Александров Д. А.	1	Менцин Ю. Л.	3
Апокин И. А.	3	Монастырский М. И.	1, 3
Аршавский И. А.	4	Монджили А.	1
Бажанов В. А.	3	Музрукова Е. Б.	3
Балабин В. В.	2	Невская Н. И.	3
Барабашев А. Г.	2	Новиков С. П.	4
Барковский В. Б.	2	Ольденбург С. Ф.	3
Баюк Д. А.	1, 2	Орлов С. А.	1
Бекасова А. В.	1	Пархоменко А. А.	4
Вдовиченко Н. В.	3	Пилипенко А. В.	3
Визгин Викт. П.	3	Постников А. В.	3
Визгин Вл. П.	1	Пузанов И. И.	4
Водичев Е. Г.	1	Пустильник С. Н.	3
Володарский А. И.	4	Резанов А. И.	3
Гайденок П. П.	1	Резанов И. А.	4
Гастерсон Х.	2	Рогаль И. Г.	3
Герасимов С. М.	3	Рожанский И. Д.	2
Гороховская Е. А.	3	Савчук В. С.	1
Григорян Г. Г.	3	Салахутдинов Г. М.	1
Гузевич Д. Ю.	4	Симоненко О. Д.	4
Гузевич И. Д.	4	Сироткина И. Е.	1, 4
Даниличева Н. А.	4	Скрипов В. П.	4
Дежина И. Г.	3, 4	Соболев Д. А.	1
Дровеников И. С.	4	Соколова С. А.	4
Елина О. Ю.	1, 4	Соловьев Ю. И.	2
Ермолаева Н. С.	4	Соловьев Ю. Я.	2
Желтова Е. Л.	3	Сорокина М. Ю.	3
Живова Ю. М.	2	Смирнов Ю. Н.	3
Жизневский В. Д.	3	Стручков А. Ю.	2, 4
Иванов Б. И.	3	Тимофеев И. С.	2
Ивановская И. Н.	1	Тихомиров В. М.	2, 4
Измайлова Е. С.	2	Токарева Т. А.	4
Изотов Г. Е.	3	Толчельникова С. А.	3
Келле В. Ж.	2	Трифонов Д. Н.	1, 3
Ковнер М. А.	2, 4	Ульянкина Т. И.	4
Кожина Л. М.	3, 4	Френкель Я. И.	3
Кожевников Г. А.	4	Френкель В. Я.	3
Козлов Б. И.	2	Френкель С. Я.	3
Колчинский Э. И.	1, 3	Фуллер С.	2
Конашев М. Б.	1	Харитонова А. Н.	1
Корзухина А. М.	3	Хордер Т.	3
Корюкин В. И.	4	Цукерман А. М.	2, 4
Космолинский Ф. П.	4	Чайковский Ю. В.	3
Краснов В. Н.	2	Шитиков Е. А.	2
Кривоносов Ю. И.	4	Штерн А. Г.	1
Кувшинов С. В.	1	Шупер В. А.	4
Кузнецов В. И.	2	Щербо Г. М.	1, 4
Кузнецова Н. И.	1	Юркина М. И.	3
Лайус Ю. А.	1, 4	Яо Фан	2
Ларионова Е. И.	4	Ярошевский М. Г.	3, 4
Лебедев И. П.	2		
Любимов Ю. А.	3, 4		