

Институты и музеи
Institutions and Museums

DOI: 10.31857/S020596060028724-8

**К ИСТОРИИ ЗАРОЖДЕНИЯ И СТАНОВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ
РАСТЕНИЕВОДЧЕСКИХ ОБЩЕСТВ ФРАНЦИИ
(XIX в. – ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XX в.)***

*ХАБЛОВА Елизавета Сергеевна – Институт истории естествознания и техники
им. С. И. Вавилова РАН; Россия, 125315, Москва, ул. Балтийская, д. 14;
эл. почта: samotato@yandex.ru*

© Е. С. Хаблова

Данная статья посвящена истории институционализации растениеводства во Франции посредством образования, самоорганизации и развития растениеводческих обществ. Автором рассматривается история становления Французского национального общества растениеводства, Лионского общества растениеводства, а также других региональных организаций. Выделяются общие черты ассоциаций, такие как регулярное проведение выставок, публикация журналов, развитие научных комитетов. В статье также анализируются трудности, с которыми сталкивались общества в ходе работы, а также их значение не только для растениеводства, но и для Франции в целом. Так, в 1827 г. была образована первая во Франции институция такого рода – Парижское общество растениеводства (в будущем многократно менявшее свой статус и название), которое станет центральным и национальным. Однако это не мешало зарождению и других ассоциаций в регионах и маленьких городах. Стоит отметить, что, несмотря на многочисленные политические кризисы, возникавшие в стране в XIX в., общества продолжили плодотворную работу. Наибольшего расцвета этот процесс достигает в начале XX в., и лишь Первая мировая война, которая нанесла огромный ущерб экономике, науке и сельскому хозяйству Франции, нарушила развитие растениеводства в стране. Не все растениеводческие организации пережили этот сложный период: некоторые из них полностью прекратили свою работу, многие же объединялись, создавая новые, гораздо более многочисленные ассоциации. В межвоенный период налачился выпуск печатных изданий растениеводческих обществ, их заседания снова стали регулярными, проводились выставки, велись научные работы, а французское растениеводство вышло на международный уровень. Научная работа во Франции, не успев окончательно справиться с ущербом, нанесенным ей Первой мировой войной, была нарушена начавшейся Второй мировой войной.

* Исследование выполнено при поддержке Российского научного фонда, проект № 22-18-00564.

Последствия этого наблюдаются до сих пор: Франция так и не достигла таких количества и разнообразия растениеводческих ассоциаций и журналов, проведенных выставок и вовлеченных исследователей, какие были в начале XX в.

Ключевые слова: растениеводство, научные общества, Французское национальное общество растениеводства, Лионское общество растениеводства, выставки растений, научно-издательская деятельность во Франции.

Статья поступила в редакцию 6 июня 2023 г.

TOWARD THE HISTORY OF THE ORIGINS AND DEVELOPMENT OF FRENCH HORTICULTURE SOCIETIES (19TH – FIRST HALF OF THE 20TH CENTURY)

KHABLOVA Elizaveta Sergeevna – S. I. Vavilov Institute for the History of Science and Technology, Russian Academy of Sciences; Ul. Baltiyskaya, 14, Moscow, 125315, Russia; E-mail: samomamo@yandex.ru

© E. S. Khablova

Abstract: This article focuses on the institutionalization of horticulture in France through the formation, self-organization, and development of horticulture societies. The author examines the origins of the French National Society of Horticulture (SNHF), the Horticultural Society of Lyon, and other regional organizations. Their common features include regular exhibitions, the publication of journals, and the development of scientific committees. The article also analyzes the difficulties encountered by the societies as well as their importance not only for plant breeding but also for France in general. The first such association, the Paris Society of Horticulture, was established in France in 1827. It subsequently changed its status and name many times and became the central and national organization. This did not mean, however, that many other associations could not be established in the regions and small cities. Despite numerous political crises in France in the 19th century, the societies continued their fruitful work. This process reached its peak in the early 20th century and only World War I with its devastating impact on French economy, science, and agriculture disrupted the development of plant breeding in the country. Not all of the horticulture associations survived this difficult period; some ceased to exist altogether while many others merged to form the new, much larger organizations. During the interbellum period, the societies' periodicals were published regularly, they held met regular meetings, the exhibitions were organized, scientific work was carried out, and French horticulture became internationally recognized. Not having fully recovered after World War I, scientific research in France was disrupted by World War II. The consequences can still be seen today: France has not reached the amount and diversity of horticulture societies, journals, and exhibitions, or the number of researchers involved in these studies it had in the early 20th century.

Keywords: horticulture, scientific societies, French National Society of Horticulture, Horticultural Society of Lyon, plant exhibitions, scientific publishing in France.

For citation: Khablova, E. S. (2023) К истории зарождения и становления научных растениеводческих обществ... [Toward the History of the Origins and Development of French Horticulture Societies (19th – First Half of the 20th Century)], *Voprosy istorii estestvoznaniia i tekhniki*, vol. 44, no. 4, pp. 775–797, DOI: 10.31857/S020596060028724-8.

В первой трети XIX в. по всей Европе возникают растениеводческие общества, которые объединяют профессионалов и любителей с целью приумножения и распространения знания в этой области. Число их увеличивалось, собрания становились все более представительными, они издавали многочисленные научные журналы. Во Франции такие ассоциации представляли собой самоорганизующиеся сообщества, на которые спустя некоторое время обратило внимание и государство. Так, они стали официальными представителями местного растениеводства как на региональном, так и на международном уровне. Зарождение и распространение научных обществ характерно для той эпохи и указывает на институционализацию различных областей знания. Во Франции этот процесс не был линейным во многом из-за внутри- и внешнеполитических сложностей. Можно выделить несколько основных периодов в развитии французских растениеводческих обществ: с момента их образования до учреждения Третьей республики (1870), с 1870 г. до начала Первой мировой войны, время Первой мировой войны и межвоенный период. Растениеводческие общества Франции как научный, культурный и социальный феномен в настоящий момент обратили на себя внимание французских исследователей, например таких как Стефан Кроза ¹, который занимается историей растениеводства и прикладной ботаники, в частности, города Лиона, что нашло отражение в его совместной с другими авторами книге «Цветы, фрукты, овощи. Эпопея Лиона» ². Общим тенденциям развития и становления растениеводческих обществ посвящена четвертая глава в книге Франсуазы Дюбо «Зеленое наследие» ³, в которой анализируются старые и новые институты, указываются создатели обществ, а также многочисленные обстоятельства работы и развития рассматриваемых организаций. Изучением французского растениеводства занимается также Алиенор Самюэль-Эрве (*Aliénor Samuel-Hervé*) ⁴, автор ряда работ, посвященных растениеводческим выставкам и персоналиям. Наконец, книга «История ФНОР

¹ Этноботаник, историк садоводства, директор Ресурсного центра по прикладной ботанике (*Centre de ressources de botanique appliquée*).

² Crozat S., Marchenay Ph., Berard L., Eberhard P. Fleurs, fruits, légumes. L'épopée lyonnaise. Lyon: Editions lyonnaises d'art et d'histoire, 2010.

³ Dubost F. Vert patrimoine. La constitution d'un nouveau domaine patrimonial. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1994.

⁴ Младший научный сотрудник Национальной библиотеки Франции (*Bibliothèque nationale de France*).

и последующая история здания на улице Гренелль 84»⁵ Даниэля Лёжэна⁶ и Мишеля Куанта⁷ уделяет основное внимание основным вехам истории Французского национального общества растениеводства (ФНОР, *Société nationale d'horticulture de France*)⁸ и его основного здания. В данной же статье на примерах ФНОР, Лионского общества растениеводства и других региональных растениеводческих организаций будут рассмотрены зарождение и основные особенности развития и функционирования научных ассоциаций в области растениеводства Франции в период с 1820-х гг. до начала Второй мировой войны.

Французское национальное общество растениеводства: его становление и первый этап развития

Появление растениеводческих обществ во Франции происходило позднее в сравнении с некоторыми развитыми с точки зрения растениеводства странами. Как часто отмечают французские авторы XIX в., Королевское садоводческое общество в Лондоне было основано в 1804 г., Гентское королевское сельскохозяйственное и ботаническое общество – в 1808 г., а Брюссельское королевское общество Флоры, как и Немецкое садоводческое общество, – в 1822 г.⁹ И только 16 июня 1827 г. французские ученые, растениеводы, а также владельцы садов и любители собрались в Париже для того, чтобы обсудить организационные вопросы по созданию общества растениеводов. Уже 6 июля того же года эти предварительные решения были одобрены, благодаря чему возникло Парижское общество растениеводства (*Société d'horticulture de Paris*). Одной из задач общества стала организация растениеводства, этого *art difficile*¹⁰, как самостоятельной области знания: были основаны специальные научные комитеты, которые должны были изучать овощные и плодовые растения, декоративные растения в садах и теплицах, древесные растения, искусство садоводства, а также другие сферы, непосредственно связанные с растениеводством. Данное общество должно было стать основообразующим для всего растениеводства Франции, пропагандируя новые научные

⁵ Lejeune D., Cointat M. Histoire de la SNHF suivi de Histoire du 84 rue de Grenelle. Paris: Société nationale d'horticulture de France, 2017.

⁶ Директор ФНОР и член редакционной коллегии журнала *Jardins de France*.

⁷ Агроном, бывший министр сельского хозяйства Франции.

⁸ Термин *horticulture* дословно переводится с французского как «садоводство», поскольку имеет латинский корень *hortus*, «сад». Однако при таком переводе на русский язык утрачивается смысл, сохраненный во французском языке: понятие *horticulture* не исчерпывается лишь садовыми или огородническими практиками (как, например, слово *jardinage*), представляя из себя ту часть сельского хозяйства, как практическую, так и теоретическую, которая отвечает за возделывание растений. В связи с этим представляется уместным в рамках настоящей статьи переводить данный термин как «растениеводство», что имеет более широкое значение, чем «садоводство».

⁹ Exposition des produits de l'horticulture à l'orangerie de la Chambre des Pairs // L'Illustration, journal universel. 20 mai 1843. Т. 1. № 12 (см., также: <https://www.gutenberg.org/files/35166/35166-h/35166-h.htm>).

¹⁰ Трудное искусство (фр.).

методы возделывания культур. Для поощрения исследователей внутри самого сообщества было решено выбрать темы для присуждения наград и медалей, устраивать выставки растений, примечательных новизной, редкостью или красотой. Также был основан журнал *Annales de la Société d'horticulture de Paris et Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage*¹¹, в котором публиковались последние разработки в области растениеводства, чтобы донести их до французской публики. Здесь также были представлены сведения о полезных для растениеводства науках (физике, химии и биологии, почвоведении, физиологии растений и фитопатологии), помимо этого в журнале рассматривались вопросы акклиматизации и размножения растений отводками, черенками и прививками, полезные для растениеводов инструменты и новейшие сельскохозяйственные машины.

Парижское общество растениеводства только на первых порах объединило около четырехсот профессионалов и любителей различного происхождения, среди которых были герцоги, бароны, графы, генералы, ботаники, садоводы, растениеводы. Всего спустя год после основания, в 1828 г., был объявлен конкурс с вознаграждением в 400 франков тому, кто откроет эффективный способ борьбы с личинкой майского жука *Melolontha melolontha*, называвшейся во Франции белым червем (*ver blanc*). В 1830 г. начали проводиться регулярные смотры лучших растений из садов членов общества. Позже они переросли в ежегодные выставки, в которых участвовали уже все желающие растениеводы Парижа. Первая прошла с 13 по 14 июня 1831 г. в оранжерее Тюильри и была разделена на два сектора: один был посвящен самым красивым растениям и цветам, в другом были представлены новые или же улучшенные сорта фруктовых деревьев, овощей и трав. Уже на первой выставке присутствовали не только растениеводы, но и представители смежных областей: плотники, производители садовых машин, механики; примечательно, что в выставке участвовал также Медам Луи (*Mesdames Louis*), который представил жюри и посетителям изготовленные вручную искусственные восковые цветы. Общество растениеводов не оставило этот случай без внимания, предложив включить в конкурсные программы различные искусства:

Господа, после вышеизложенного отчета ваша комиссия должна добавить, что она с интересом заметила, что выставка цветов сопровождается несколькими предметами, которые не были включены в конкурс, но, как вы, несомненно, поймете позже, находятся в непосредственной связи либо с самими цветами, либо с садоводством и садами¹².

Следующая выставка проходила в мае 1832 г., на ней были вручены поощрительные медали механикам. Затем выставку организовали в июне 1833 г. В 1836–1839 гг. выставки проходили в оранжерее Лувра. С 1836 г. награждения производились также по специальным конкурсным программам, связанным с искусством и промышленностью, в связи с чем в выставках

¹¹ Об истории названий журнала см. Приложение 1.

¹² *Poiteau M. Rapport du jury sur les produits de l'horticulture, des arts et de l'industrie envoyés à l'exposition // Annales de la Société d'horticulture de Paris, et journal spécial de l'état et des progrès du jardinage. 1832. Т. 10. Р. 44.*

участвовало все большее количество представителей самых разных областей знания, объединенных интересом к растениеводству. До 1848 г. мероприятия проводились ежегодно в оранжерее Пти-Люксембург. Несмотря на их несомненный успех, следует заметить, что Франция не была пионером в этой области: если первая растениеводческая выставка в Париже датирована 1831 г., то Брюссельское королевское общество Флоры в этом же году проводило уже свою девятнадцатую, а Гентское королевское сельскохозяйственное и ботаническое общество — сороковую выставку¹³, первые же цветочные выставки Королевского садоводческого общества состоялись в 1820-х гг. В 1849 г. выставки не было в связи с революцией 1848 г. и последующей сменой формы правления в стране¹⁴.

С каждым годом престиж общества все возрастал. В 1852 г. Наполеон III был назван покровителем общества и декретом от 30 ноября признал его особо значимой для Франции организацией, а уже в 1853 г. общество было переименовано в Императорское Парижское общество растениеводства¹⁵. В 1844 г. был учрежден институт дам-патронесс растениеводства, которые жертвовали обществу деньги, поначалу их было 20. Этот институт станет характерной деталью всех растениеводческих обществ Франции.

1 декабря 1854 г. Императорское Парижское общество растениеводства и Национальное общества растениеводства Сены¹⁶ были объединены и образовали новое общество — Императорское Центральное общество растениеводства. Это было выгодно обоим сообществам, поскольку была создана самая крупная на тот момент научная ассоциация Франции в области растениеводства. Спустя полгода после слияния, в июле 1855 г., в состав общества входили 168 дам-патронесс, 30 почетных членов, 70 членов-корреспондентов и 1636 действительных членов, в общей сложности 1806 чел. К 1864 г., спустя 10 лет после объединения двух обществ, число членов достигло в общей сложности 2743 чел., а к 1913 г. их было уже 5114 чел.¹⁷ В целях привлечения внимания к деятельности общества правительство позволило ему организовать с 1 мая по 31 октября 1855 г. Международную выставку растениеводства, в которой участвовали 555 чел., 23 из которых были иностранцами. Саму же выставку посетили не менее 250 000 участников. Согласно декрету 21 ноября

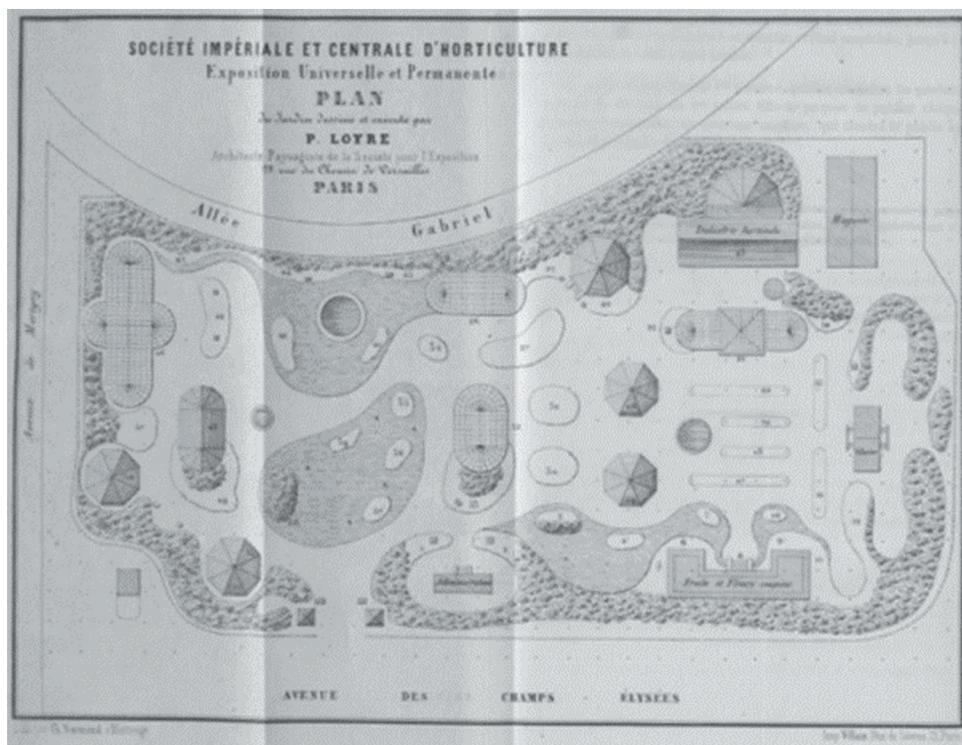
¹³ Société de Flore de Bruxelles — Dix-neuvième exposition, les 16, 17, 18 et 19 juillet 1831 // *Annales de la Société d'horticulture de Paris et journal spécial de l'état et des progrès du jardinage*. 1831. Т. 9. P. 183.

¹⁴ *Bailly de Merlieux M. C. Compte rendu des travaux de la Société impériale d'horticulture de Paris et centrale de France, depuis l'exposition de mai 1853 // Annales de la Société impériale de Paris et centrale de France*. 1854. Т. 45. P. 198.

¹⁵ О сменах названий ФНОР см. также Приложение 1.

¹⁶ В 1841 г. было основано общество Группа растениеводческих занятий департамента Сена (*Cercle des conférences horticoles du département de la Seine*), которое также несколько раз меняло свое название: в 1842 г. оно стало Общей группой по растениеводству (*Cercle général d'horticulture*), в 1848 г. — Национальным обществом растениеводства Сены (*Société nationale d'horticulture de la Seine*). В 1843—1854 гг. оно имело собственное независимое издание.

¹⁷ *Société nationale d'horticulture de France. Centenaire de la société 1827—1927*. Paris: Comité de patronage. Expositions internationales d'horticulture, 1927. P. 24—26.



План сада для Международной выставки растениеводства 1855 г., разработанный и выполненный П. Луаром (*Société impériale et centrale d'horticulture. Exposition universelle de 1855: livret. Paris. Imprimerie horticole de J.-B. Gros, 1855. P. 7*)

1866 г., общество стало общепаризским и получило новое название Императорское Французское центральное общество растениеводства (*Société impériale et centrale d'horticulture de France*). До осады Парижа в 1870 г. общество проводило свои выставки несколько раз в год, а также участвовало и в других мероприятиях, например в работе Французского помологического конгресса 1866 г. Но даже во время осады Парижа в 1870 г. общество в декабре возобновило свою работу, чтобы помочь Правительству национальной обороны (*Gouvernement de la Défense nationale*) наладить выращивание овощных культур, чтобы предотвратить голод в столице.

На Императорское Французское центральное общество растениеводства особенно сильно влияли события в стране: каждая смена формы правления вызывала изменение статуса и названия общества, войны приостанавливали его работу и уносили жизни выдающихся членов. Так, 5 июня 1880 г. вышел новый декрет, который изменил статус общества с Императорского на Национальное: это был плод политики президента Франции Жюль Гриви (*Jules Grévy*), который стремился утвердить Третью республику и избавиться от роялистского и имперского прошлого¹⁸.

¹⁸ Ibid. P. 32.

Следующие важные события в жизни общества произошли уже в 1885 г., когда был организован первый Международный конгресс по растениеводству. Впоследствии эти конгрессы стали проводиться ежегодно. В состав общества вошли три комитета: комитет древоводства, комитет декоративного и лесного древоводства, а также комитет искусств и смежных индустрий, который был прикреплен к комитету искусства садоводства; позднее их объединение породило Научный комитет. Впоследствии в структуру общества входили следующие подразделения:

– научный комитет (в 1912 г. он будет преобразован в секцию научных исследований, у которой было четыре подразделения: болезней растений; прикладной химии; ботаники и генетики; физики и метеорологии);

– комитет плодоводства и помологии;

– комитет огородничества;

– комитет цветоводства;

– комитет орхидей;

– комитет декоративного древоводства и лесоводства;

– комитет садового искусства (*art de jardin*);

– комитет растениеводческих индустрий;

– секция роз;

– секция изящных искусств;

– секция хризантем;

– комиссия по изучению удобрений и инсектицидов;

– региональная комиссия по изучению новых фруктов;

– в 1900 г. была добавлена отдельная помологическая секция ¹⁹;

– в 1902 г. была добавлена секция искусства флористики ²⁰;

– в 1912 г. была добавлена секция экономических исследований ²¹.

С момента основания общества и до 1890 г. им были опубликованы 69 томов журналов со статьями по различным вопросам растениеводства. Наиболее активной издательская и научная работа общества была в последнее десятилетие XIX в. В это же время увеличилось количество проведенных им мероприятий, сам характер его заседаний; все это указывает на все возрастающий интерес именно к научной стороне растениеводства в отличие от начального периода развития общества, когда довлеющим направлением работы было декоративное устройство сада. Одним из выдающихся членов общества в это время был Пьер Дюшартр (*Pierre Duchartre*), ботаник, один из создателей и председателей Французского ботанического общества, президент Французской академии сельского хозяйства, член Академии наук, автор целого ряда научных работ. Он активно участвовал в жизни организации и в работе ее журнала, подготавливая краткие отчеты о важнейших событиях, а также составляя библиографические заметки и резюме. Безусловно,

¹⁹ Procès-verbaux: séance du 11 octobre 1900 // Journal de la Société nationale d'horticulture de France. 1900. T. 1. Octobre. P. 631.

²⁰ Procès-verbaux: séance du 13 février 1902 // Journal de la Société nationale d'horticulture de France. 1902. T. 3. Février. P. 141.

²¹ Procès-verbaux: séance du 22 février 1912 // Journal de la Société nationale d'horticulture de France. 1912. T. 13. Février. P. 87.

были и другие выдающиеся активные участники общества: вице-президент, ботаник, исследователь пшениц Анри де Вильморен (*Henri de Vilmorin*), владельцы крупных семеноводческих компаний Кру (*Croux*) и Лемуан (*Lemoine*), известный миколог Мари Максим Корню (*Marie Maxime Cornu*), дендролог Пьер-Альфонс Мартен-Лавалле (*Pierre-Alphonse Martin-Lavallée*), Кайё (*Cayeux*), Мейян (*Meilland*) и мн. др.²²

В конце XIX в. общество вело активную научную и организационную деятельность. Так, в январе 1889 г. был назначен конкурс на лучшее произведение на темы огородничества, плодоводства и цветоводства, предназначенное для растениеводов-практиков, которое планировалось опубликовать в издательстве общества; призовой фонд составлял 2500 франков²³. С 20 по 25 мая 1891 г. общество провело весеннюю выставку в Павильон де ля виль де Пари (*Pavillon de la Ville de Paris*) на Елисейских полях. 21 мая 1891 г. был торжественно открыт Конгресс по растениеводству, на котором в течение года на различных заседаниях были представлены множество новых, редких и интересных растений, переданных на рассмотрение специальных комитетов. С каждым годом увеличивался масштаб выставок: Международная выставка, проходившая в саду Тюильри с 22 по 28 мая 1896 г., имела большой успех. Более 400 участников представили экспонаты, для которых потребовались палатки и навесы площадью около 7 тыс. кв. м. Интерес к выставочным мероприятиям возрос также благодаря новым практикам, например чтению открытых лекций по различным отраслям растениеводства. Во время весенней выставки 1898 г. Шарль Бальте (*Charles Baltet*), Леон Дюваль (*Léon Duval*), Шаргеро (*Chargueraud*) и Мартине (*Martinet*) рассказывали широкой публике о декоративных растениях, фруктах, декоративных деревьях и кустарниках. Также общество участвовало и в иностранных мероприятиях. Так, члены Французского национального общества растениеводства приняли активное участие в Петербургской выставке 1899 г.: высшая награда, предназначенная для иностранных участников, предмет искусства, предложенный Николаем II, была присуждена делегату от общества. Также оно участвовало в других международных выставках: в Льеже и Дюссельдорфе (1904), Милане (1906), Мангейме (1907), Лондоне и Сарагосе (1908), Берлине (1909), Брюсселе (1910), Турине (1911), Лондоне (1912), Генте (1913)²⁴.

Французское национальное общество растениеводства в 1914–1930-е гг.

В начале 1914 г. общество переживало небывалый успех. Количество его членов никогда не было таким большим, а заседания и конгрессы такими посещаемыми. Однако с началом Первой мировой войны ситуация существенно изменилась: многие члены общества были мобилизованы, заседания не проводились, публикация журнала приостановилась, здание общества было передано Красному кресту. Однако уже в 1915 г. общество стало возобновлять

²² Société nationale d'horticulture de France. Centenaire de la société 1827–1927... P. 35.

²³ *Bleu A.* Circulaire du 25 janvier 1889 // Journal de la Société nationale d'horticulture de France. 1889. T. 11. Janvier. P. 5.

²⁴ Société nationale: d'horticulture de France. Centenaire de la société 1827–1927... P. 40–49.



Министр сельского хозяйства Франции Э. Л. дю Прея на открытии осенней выставки Французского национального общества растениеводства в Акклиматизационном саду 28 октября 1921 г. (Le Petit Parisien: journal quotidien du soir. 1921. 29 octobre. № 16314. P. 4)

работу, хотя и в сокращенном формате: одним из главных вопросов стало снабжение страны пищей, для чего огородам, находившимся на территории фронта и военных действий, передавались семена сельскохозяйственных растений для последующего выращивания. Растениеводам, продолжавшим свое ремесло в условиях военных действий, общество оказывало поддержку.

Его полноценная работа начала восстанавливаться только в 1919 г. Уже в мае этого года собрания стали проходить регулярно — два раза в месяц. Что же касается растениеводческих выставок, то весенняя выставка в 1919 г. произвела фурор. Однако следующая осенняя выставка того же года была одной из самых неудачных за всю историю существования общества из-за крупных забастовок в Париже. Выставка в 1920 г. не состоялась из-за финансовых трудностей. Выставки 1921–1923 гг. проходили в Акклиматизационном саду (*Jardin d'acclimatation*). В 1922 г. общество вернулось к прежним темпам работы: были возобновлены его традиционные международные пятилетние выставки; оно приняло важное участие в Колониальной выставке в Марселе и в выставке, посвященной столетию Пастера в Страсбурге; под эгидой ассоциации были проведены Национальный конкурс плодоводства и 1-я Международная конференция по ирисам, материалы которой были опубликованы, под названием «Культивируемые ирисы»²⁵.

²⁵ Les Iris cultivés: Actes et comptes-rendus de la 1re Conférence internationale des Iris, tenue à Paris en 1922. Paris: Société nationale d'horticulture de France, Commission des Iris, 1923.

Общество стремилось пополнять и сохранять существующие коллекции растений, поэтому взяло на себя инициативу благоустройства существующего сада Жюссё (*Jardin de Jussieu*) в Шеврелу (*Chèvreloup*)²⁶, недалеко от Версаля, куда должны были быть перенесены коллекции живых растений из Парижского музея естественной истории, поскольку последний в тот момент не мог обеспечить необходимые для их содержания условия. Тем не менее сам сад оставался в ведении музея²⁷.

Примечательной и продуктивной частью деятельности общества стало написание членами обществ различных монографий, среди них: *Streptocarpus* (1923), *Chamadorea* (1923), *Araliacées* (1924), «Изложение правил, которым необходимо следовать при наименовании растений» (*Exposé des règles à suivre pour nommer les plantes*) (1923), принадлежащие перу А. Гийомена (*A. Guillaumin*); «Бегонии открытого грунта» (*Bégonias de plein air*) О. Шевалье (*Au. Chevalier*) (1926); исследования, посвященные продаже и транспортировке садоводческой продукции во Франции и за рубежом, написанные Дювалем и Поэром (*Duval, Poher*) (1920); «Стерилизация почвы» (*La sterilization du sol*) Г. Фозкса (*G. Foëx*) (1921); «Вырождение картофеля» (*La dégénérescence de la pomme de terre*) Г. Фозкса и В. Дюкоме (*G. Foëx, V. Ducomet*) (1921); «Борьба с болезнями фруктовых деревьев» (*La lute contre les maladies des arbres fruitiers*) Ш. Шабролена (*Ch. Chabrolin*) (1923); работа Г. Фозкса, посвященная борьбе с болезнями картофеля (1925); «Процедуры, способствующие плодоношению деревьев» (*Les opérations capables de favoriser la fructification des arbres*) Бэллера и Дюрье (*Bellair, Duriez*) (1926); работа Бертена (*Bertin*), посвященная методам прививок (1924); «Овощи, которые могут успешно расти при минимальном поливе или без него» (*Les légumes susceptibles de réussir avec peu ou pas d'arrosage*) Дельпляса и Клерк-Рено (*Delplace, Clerc-Renaud*) (1926) и т. д.²⁸ Также в 1929 г. была опубликована коллективная монография помологической секции общества «Лучшие фрукты начала XX века...»²⁹, в которой были даны описания 250 сортов лучших фруктовых деревьев, рекомендации по их посадке, советы по уходу за растениями, а также способы борьбы с паразитами и элементы фитопатологии.

С 1920 по 1938 г. *Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France* выходил ежемесячно. В выпусках были представлены следующие основные разделы: — сельскохозяйственная и растениеводческая хроника;

²⁶ В XVIII в. ботаник Бернар де Жюссё (1699–1777), создатель первой системы классификации растений, часто посещал Версаль и в 1759 г. создал ботанический сад на окраине находящейся недалеко от него деревушки Шеврелу. Позже сад был заброшен, однако в 1922 г. был воссоздан под названием сад Жюссё и отдан в управление Национальному музею естественной истории.

²⁷ *Chevalier Au. Le Jardin de Chèvreloup: annexe du Muséum national d'histoire naturelle // Revue de botanique appliquée et d'agriculture coloniale. 1935. № 125. P. 1–14.*

²⁸ Подробнее об этом см.: *Société nationale d'horticulture de France. Centenaire de la société 1827–1927... P. 53–54.*

²⁹ *Meilleurs fruits au début du XXe siècle. Histoire, description, origine et synonymie de 250 variétés fruitières recommandées. Paris: Société nationale d'horticulture de France, Section pomologique, 1928.*



Управляющая семеноводческой компанией «Вильморен — Андрё» мадам де Вильморен на растениеводческой выставке Французского национального общества растениеводства в Кур-ля-Рене, 1932 г. (Bibliothèque nationale de France, Département des estampes et de la photographie, EI-13 (2972))

- содержание заседаний общества, проводимых два раза в месяц, с подробностями по каждому комитету;
- объявления о присуждении премий и наград;
- сообщения, научные доклады и статьи, а также отзывы о научных работах;
- новости о прошедших и грядущих конкурсах, выставках, конгрессах и конференциях;
- освещение различных мероприятий, например посещений членами общества ботанических экскурсий;
- обзор новейшей сельскохозяйственной и растениеводческой литературы, объединенной определенными разделами, например: сельскохозяйственное и растениеводческое законодательство, цветоводство, болезни растений и борьба с сельскохозяйственными вредителями, техника растениеводства, физиология и биохимия растений, плодоводство, искусство садоводства, декоративные растения, овощные культуры, тератология, генетика³⁰;
- метеорологические наблюдения за прошедший месяц, произведенные фирмой «Вильморен — Андрё» (*Vilmorin — Andrieux et cie.*) в Веррьер-ле-Бюиссоне

³⁰ *Guillaumin A. Revue bibliographique // Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France. 1939. Septembre. P. 278–288.*

(*Verrières-le-Buisson*), в которые входили измерения атмосферного давления, температуры воздуха, количества осадков, облачности, а также заключение о влиянии погоды на посевы (с 1921 г.).

Структура номера могла быть дополнена некрологами или же несколько сокращена, однако принцип отбора содержания не менялся: в выпусках должны были предоставляться последние новости общества и растениеводческой жизни Франции в целом. Выход номеров был нарушен лишь в 1939 г. в связи с началом Второй мировой войны. Хроника сентябрьского выпуска этого года освещала текущую военно-политическую ситуацию в стране, анализируя роль общества в поддержке фронта и тыла:

Совет выразил желание продолжить активную работу общества. Он считает, что Французское национальное общество растениеводства во время войны должно остаться связующим звеном между всеми членами, мобилизованными или нет. Он создал Информационный комитет, предназначенный для сбора всей необходимой информации, которая позволит задействовать и разумно использовать свои полномочия на благо всего растениеводства³¹.

Также было объявлено о приостановке ежемесячного выпуска номеров в связи с отбытием на фронт главного секретаря-редактора, тем не менее журнал не остановил полностью своей работы. Более того, расписание заседаний общества осталось без изменений. Также было опубликовано «Воззвание к растениеводам»:

Президент, правление и совет Французского национального общества растениеводства настаивают на том, чтобы садоводы делали все возможное, чтобы их учреждения продолжали свою деятельность, даже если она будет затруднена, и по возможности сохраняли коллекции и материнские растения, которые позволят нормально функционировать учреждениям в лучшие времена.

Они отмечают интерес к изучению возможности замены в случае необходимости части своих культур на более полезную продукцию, необходимую для Генерального снабжения (официальный орган, отвечающий за снабжение армии и гражданского населения. – Е. Х.), и выращивания ее в открытом грунте и в теплицах, а именно: огородных культур, цикория, помидоров, огурцов, овощных растений, семян овощей, фруктов и т. д.³²

Следующий номер журнала был опубликован лишь в 1940 г.

Растениеводческие общества регионов Франции

Лионское общество растениеводства

Лион издавна считался одним из самых благоприятных для сельскохозяйственного производства регионов Франции. Еще в XVIII в. Жан-Жак Руссо и аббат Жан-Батист Франсуа Розье занимались растениеводством

³¹ Chouard P. Chronique // Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France. 1939. Septembre. P. 265–267.

³² Ibid. P. 267.

на берегах Соны³³, что позволило в итоге Розье опубликовать немало классических трудов по ботанике и сельскому хозяйству: «Полный курс сельского хозяйства: теория, практика, экономика, медицина и ветеринарное дело», «Начальные сведения по ботанике, содержащие общие принципы этой науки, объяснение терминов, основы методов и элементы строения растений» и др.³⁴ Для тех энтузиастов, кто хотел посвятить свою жизнь растениеводству, Лион представлялся одним из удачнейших мест. Благодаря благоприятному климату и плодородным почвам видовой состав растений Лиона был крайне разнообразен. В XIX в. здесь образовался целый ряд важных научных обществ: Линнеевское³⁵, Ботаническое, Сельскохозяйственное (образовалось из Лионского королевского сельскохозяйственного общества, созданного в 1761 г.).

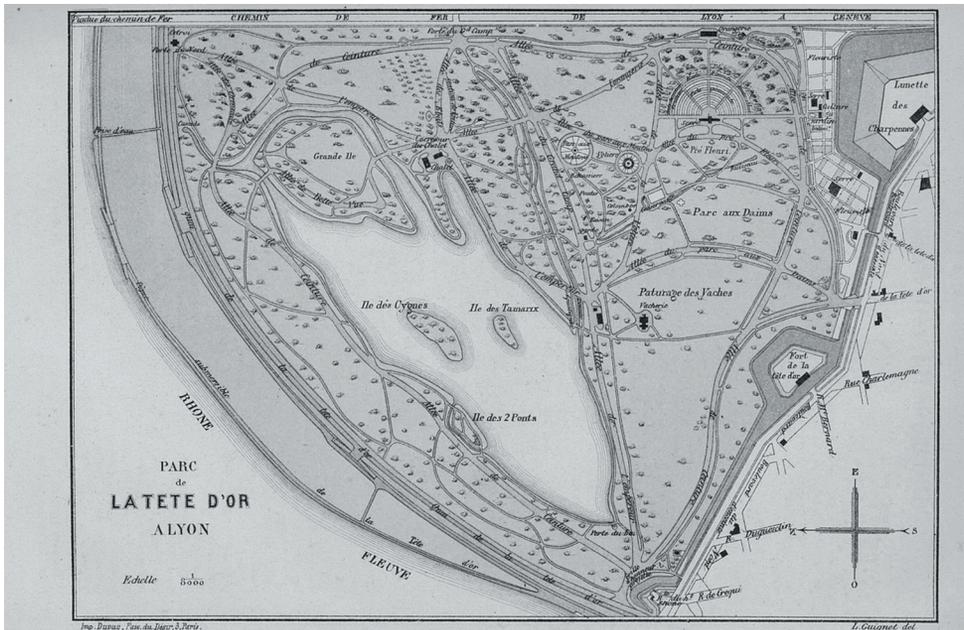
Учрежденное в 1844 г. Общество практического растениеводства Роны (*Société d'horticulture pratique du Rhône*), несмотря на активную деятельность, обрело известность лишь к концу XIX – началу XX в. Его «отцы-основатели», которых на тот момент было 47 человек, имели разную специализацию: это были растениеводы, владельцы питомников, цветоводы, семеноводы, садовники. Общество быстро развивалось, росло число его членов и направлений деятельности: на ежемесячных собраниях, которые довольно скоро стали проводиться два раза в месяц, занимались изучением и комментированием статей, опубликованных в специализированных научных журналах, готовили материалы для журнала *Lyon-Horticole*, подготавливали растениеводческие выставки, изучали новые сорта фруктов, овощей и цветов. В рамках общества проводились эксперименты с сельскохозяйственной техникой и удобрениями, для улучшения обогрева теплиц была разработана техника отопления термосифоном³⁶. Перед организацией часто вставали практические задачи – борьба с вредителями и болезнями растений. Для распространения новейших техник растениеводства были организованы курсы для всех желающих, дабы практика была подкреплена теорией, а также был открыт доступ к библиотеке общества. Однако, несмотря на достигнутые успехи и широкий размах теоретической работы, Общество практического растениеводства Роны пережило несколько кризисов, связанных как с политической ситуацией в стране (как и в случае с ФНОР, смена политического курса Франции непосредственно повлияла на ход работы организации), так и с внутренними конфликтами: сначала от общества отделяется секция

³³ Приток реки Роны.

³⁴ *Rozier F.* Cours complet d'agriculture théorique, pratique, économique, et de médecine rurale et vétérinaire, suivi d'une Méthode pour étudier l'agriculture par principes, ou Dictionnaire universel d'agriculture, par une société d'agriculteurs, et rédigé par M. l'abbé Rozier. 10 t. Paris: Hôtel Serpente, 1781–1800; *Rozier F.* Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science, l'explication des termes, les fondemens des méthodes, & les élémens de la physique des végétaux. La description des plantes les plus communes, les plus curieuses, les plus utiles, rangées suivant la méthode de M. De Tournefort & celle du chevalier Linné. Lyon: Bruyset frères, 1787.

³⁵ Во Франции традиция называть общества в честь Линнея была особенно ярко выражена. Данное общество было основано в знак следования линнеевской традиции.

³⁶ *Crozat, Marchenay, Berard, Eberhard.* Fleurs, fruits, légumes... P. 57.



План парка Тет д'ор (Guignet L. *Parc de la Tête d'or à Lyon*. Paris: *La Maison rustique*, 1863)

помологии, ставшая впоследствии отдельным Помологическим обществом, потом из него уходят 30 участников, посчитавших программу работы общества оторванной от практических нужд сельского хозяйства³⁷. Несмотря на возникшие трудности, общество продолжало функционировать. Так, уже к 1869 г. им были организованы 36 выставок, в ходе которых Лионское общество растениеводства заявило о себе на региональном, национальном и международном уровнях. На них демонстрировались лучшие сорта культурных растений, выведенные селекционерами — членами общества.

Также в самом сердце Лиона в Лионском ботаническом саду, располагавшемся в городском парке Тет д'ор (*Tête d'or*), была организована постоянная экспозиция, которая должна была выполнять эстетическую, рекреационную и научную функции и, в частности, демонстрировать последние достижения местного растениеводства. Для достижения этой цели представитель Ботанического сада обратился за помощью к крупным коллекционерам и руководителям селекционных питомников. В парке для нужд ботанического сада были организованы теплицы разных размеров. Поскольку проект парка Тет д'ор был монументальным, в его структуру должны были входить амфитеатры для чтения лекций по ботанике, цветоводству, плодоводству, виноградарству, практическому растениеводству и злаковым культурам, дендрарий, цветочный сад, питомник, зоопарк, вольеры для домашних птиц и фазанов, ручей с рыбами³⁸.

³⁷ Ibid. P. 58.

³⁸ Ibid. P. 76–85.

Как было сказано ранее, Первая мировая война нанесла сильный удар не только по промышленным и сельскохозяйственным предприятиям Франции, но и по научным учреждениям. Дабы «возродить на руинах» растениеводство региона и страны в целом, Общество практического растениеводства Роны и Лионская ассоциация растениеводства (*Association horticole lyonnaise*) в 1921 г. объединились в одно общество, которое стало называться Лионским обществом растениеводства (*Société d'horticulture lyonnaise*)³⁹. Одной из его главных задач стало возвращение былого разнообразия возделываемых культур, таким образом, селекционной практике было уделено особое внимание. Восстановилась и экспозиционная деятельность, которая прекратилась только с началом Второй мировой войны. Следует отметить, что самыми продуктивными периодами в работе общества являются периоды с конца XIX в. до Первой мировой войны и с 1921 по 1939 г. После 1945 г. Лионское общество растениеводства продолжило свою деятельность (это учреждение существует и по сей день), но она уже не достигала той интенсивности, которая была характерна для общества во времена Третьей республики.

Растениеводческий Лион (Lyon horticole)

Основными историческими источниками для изучения французских растениеводческих обществ являются их периодические научные издания. Лионское общество растениеводства издавало журнал *Lyon horticole* («Растениеводческий Лион»), который в 1922 г. был объединен с изданием *Horticulture nouvelle* («Новое растениеводство»). На 1922 г. общество имело традиционную структуру: президент, правление, совет администрации, почетные председатели, почетные члены, вечные члены-благотворители, пожизненные члены, члены-корреспонденты, институт дам-патронесс, действительные члены, начинающие члены (*members aspirants*); также существовал ряд растениеводческих организаций во Франции и за рубежом, с которыми Лионское общество растениеводства поддерживало особенно тесные связи. Всего ассоциация насчитывала более 650 членов⁴⁰.

По своей структуре и содержанию *Lyon horticole* похож на журналы ФНОР. В его выпусках присутствуют сельскохозяйственная и растениеводческая хроника, различные отчеты, сообщения о наградах, информация о заседаниях общества, научные доклады и статьи, обращения к читателям, библиографические очерки, однако есть и короткая дополнительная рубрика, посвященная объявлениям о покупках и продажах семян и живых растений. Также интересной деталью для рассмотрения реалий функционирования растениеводческих обществ является реклама, которая появляется именно в региональных журналах. Как правило, она посвящена сельскохозяйственной технике, продукции семенных станций, предложениям по установке теплиц и продаже удобрений.

Лионское общество растениеводства объединяло в основном специалистов и любителей соответствующего региона, но остро нуждалось в привлечении

³⁹ *Faucheron L.* Chronique // *Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis*. 1922. Première année. № 1. P. 3.

⁴⁰ *Société lyonnaise d'horticulture*. Liste des membres de la Société lyonnaise d'horticulture // *Ibid.* P. 3–23.

членов из разных частей страны. Это должно было способствовать росту интереса инвесторов и облегчению доступа к новым связям, в том числе и международным, которые позволяли проводить более представительные мероприятия. Поэтому кажутся такими примечательными те объявления, которые Лионское общество растениеводства публиковало на страницах журналов. Например:

Лионское общество растениеводства объединяет вокруг самых известных специалистов региона, где находится его штаб-квартира, всех тех, кто интересуется красотой садов. Оно приветствует любую добрую волю и принимает любую поддержку извне. Оно следит за прогрессом всех отраслей садоводства и смежных наук: совершенствованием инструментов, поиском более плодотворных методов выращивания [культурных растений], получением улучшенных растений, внедрением интересных растений. Оно знает, как максимально использовать опыт, приобретенный его конкурентами ⁴¹.

Для своего регионального уровня Лионское растениеводческое общество было уважаемой научной организацией. К сожалению, доподлинно неизвестно о его функционировании во время Второй мировой войны. Однако в первом выпуске за 1943 г. перечислены основные результаты деятельности общества за 1942 г. В данном источнике отмечается, что его работа не была приостановлена ⁴². Возможно, это связано с тем, что до ноября 1942 г. Лион находился в «свободной зоне», на которую не распространялась власть режима Виши. Однако эта страница научной жизни Лиона остается открытой для дальнейших исследований.

Другие растениеводческие общества

Большая часть растениеводческих обществ Франции была основана в XIX в. с ориентацией на пример других стран Европы. За некоторыми исключениями общее в их формировании заключалось в том, что изначально членами обществ становились владельцы садов, увлекавшиеся «искусством садоводства» (*art de jardin*) — выращиванием декоративных растений и обустройством участков. Позднее, когда состав обществ пополнялся, их деятельность приобретала более научный характер: в журналах появлялись научные статьи и библиографические сводки, а члены обществ начинали работать на благо не только своего сада, но и региона. К числу таких обществ можно отнести Общество растениеводства департамента Абвилль (*Société d'horticulture de l'arrondissement d'Abbeville*), Общество растениеводства департамента Верхняя Гаронна (*Société d'horticulture de la Haute-Garonne*), Общество растениеводства Нанси (*Société centrale d'horticulture de Nancy*), Орлеанское общество растениеводства (*Société d'horticulture d'Orléans*), Общество растениеводства департамента Мэн и Луара (*Société d'horticulture de Maine-et-Loire*), Руанское общество растениеводства (*Société d'horticulture de Rouen*) и мн. др. Уже в 1843 г. мы находим следующее описание:

⁴¹ Gerard R., Deaux E. Supplément au № 1 du Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis // Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis. 1929. Huitième année. № 1. P. 2.

⁴² Deaux E. Compte rendu moral // Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis. 1943. Vingt-deuxième année. № 1. P. 3–4.

Лилль, Кан, Орлеан, Анжер, Нант и почти все наши крупные города имеют растениеводческие общества; другие, такие как Лион, имеют только сельскохозяйственное общество, одна из секций которого специально занимается растениеводством⁴³. Наконец, города пятого порядка, такие как Мо (*Meaux*), и очень маленькие города, такие как Мёлан (*Meulan*), имеют растениеводческие общества, работа и успех которых соперничают с обществами, созданными в крупных городах⁴⁴.

Франция следовала примеру других европейских стран, таких как Бельгия, Германия или Великобритания, в Великобритании на 1843 г. было больше 200 растениеводческих обществ. Растениеводческие ассоциации Франции не были так многочисленны: в ходе развития одно объединение захватывало другое, образуя более многочисленный, престижный и функциональный институт, который впоследствии являлся «официальным лицом» растениеводства региона.

Значимость растениеводческих обществ для Франции наглядно демонстрирует предисловие к первому выпуску «Журнала Общества растениеводства департамента Абвиль»:

Невозможно отрицать то высокое положение, которое занимает французское растениеводство, и его преобладающее влияние в мире. Будучи младшей сестрой сельского хозяйства, оно является частью той замечательной деятельности, которая движет человеческий интеллект в направлении научного применения разного рода <...> В различных отраслях растениеводства повсеместно наблюдается прогресс. Наука сердечно подает руку работе, и нельзя игнорировать активную и самую полезную роль, которую играют растениеводческие общества по всей Франции. Их достоинства неоспоримы, а их социальная роль оценивается серьезно. Благодаря своим заседаниям и встречам они укрепляют узы уважения и сердечности, которые объединяют не только профессионалов, но и всех тех, кто интересуется чудесными произведениями, которые удается создать благодаря разумному искусству, опирающемуся на интеллект. С помощью журналов, лекций, опубликованных курсов и выставок они встряхивают старую рутину от ее непродуктивного оцепенения, повышают техническую ценность растениевода и побуждают владельца и любителя проявлять интерес к растениеводству. Неоспоримым достоинством растениеводческих обществ является то, что они объединяют людей, растениеводов, любителей или владельцев, которые исповедуют одинаковое уважение к работе, имеют похожий вкус и восхищаются одними и теми же вещами...⁴⁵

Несмотря на все возрастающий интерес именно к научной составляющей растениеводства, старинные институты, такие как участие в жизни сообщества «дам-патронесс», выделение членов общества по рангам в зависимости от количества пожертвований, официальные визиты ассоциаций к наиболее влиятельным и знатым землевладельцам, систематическое присуждение

⁴³ Данное описание было опубликовано за год до основания Общества практического растениеводства Роны.

⁴⁴ Exposition des produits...

⁴⁵ Société d'horticulture de l'arrondissement d'Abbeville. A nos sociétaires // Société d'horticulture de l'arrondissement d'Abbeville. 1894. № 1. P. 1–2.

дипломов и наград за самые эстетичные растения, представленные на заседаниях, — все это остается неизменной и неотъемлемой частью жизни рассматриваемых организаций. На первый взгляд такие архаичные элементы мешали обществам перейти к сугубо научной работе, в то же время именно эти факторы объясняли их все возрастающую популярность: членами становились люди из разных классов, профессий и слоев населения. В ходе заседаний и посредством печати распространялись последние новшества научного растениеводства, с помощью рекламы все большее число садоводов пользовалось современными удобрениями и техникой.

Целый ряд растениеводческих ассоциаций не смог справиться с тем кризисом, который возник в данной области во время Первой мировой войны: так, прекратили свою печать такие журналы, как *Le Moniteur d'horticulture, arboriculture, viticulture, sciences, arts et industries horticolas* (Вестник растениеводства, лесоводства, виноградарства, науки, искусства и садоводства)⁴⁶. Были и исключения, например, *Bulletin de la Société centrale d'horticulture de l'Yonne* (Бюллетень центрального общества растениеводства департамента Йонна) возобновил печать в 1926 г. с намерением превзойти все достижения докризисной эпохи. А Общество растениеводства и виноградарства департамента Кот-д'Ор (*Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or*)⁴⁷, продолжив свою работу в 1919 г., в 1923 г. возобновило издание своего *Bulletin de la Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or: agrégée à la Société d'acclimatation* (Бюллетень Общества растениеводства и виноградарства департамента Кот-д'Ор: под эгидой Общества акклиматизации); первый после перерыва номер открывала статья «А теперь... давайте работать!»⁴⁸, а далее в материале «Наш бюллетень» редакция журнала в весьма жизнерадостной форме сообщила о возобновлении публикаций:

- Бум! Вот бюллетень....
- Так-так, значит, мы снова живы?
- Да, друг читатель, мы предстали перед тобой немного больше и толще, чем до войны, и надеемся произвести хорошее впечатление среди подобных изданий.
- Сколько раз в год вы будете выходить?
- На данный момент мы стремимся к тому, чтобы иметь возможность выходить не менее трех раз в год, несмотря на высокую плату в типографии, которая ощущается не менее остро, чем в других местах.
- Будете ли вы интересными, современными, живыми, наконец?
- Да, друг читатель, мы хотим быть интересными, и поэтому наш орган не будет более или менее удачной компиляцией работ наших коллег, малых или больших, именно вы будете давать нам темы для статей, и редакция рассчитывает на вас. Мы будем современными, потому что хотим идти в ногу с наукой в ее практическом применении.

⁴⁶ Ежемесячный журнал *Le Moniteur d'horticulture, arboriculture, viticulture, sciences, arts et industries horticolas* выпускался с 1877 по 1915 г. и имел информационный характер.

⁴⁷ Использовалось также название Бургонское общество растениеводства и виноградарства (*Société d'horticulture et de viticulture de Bourgogne*).

⁴⁸ Et maintenant... travaillons! // Bulletin de la Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or: agrégée à la Société d'acclimatation. 1923. № 1. P. 1–2.

Мы будем живыми, потому что все мы будем выполнять нашу задачу с энергией и упорством, которые ничто не сможет победить⁴⁹.

Однако в масштабах Франции такого большого количества обществ и журналов, как в конце XIX – начале XX в., уже не будет никогда: как было сказано выше, либо организации объединялись в одну крупную институцию, либо они попросту исчезали, тем самым предоставляя возможность для централизации местного растениеводства.

Заключение

Растениеводческие общества во Франции появились позже, чем в Великобритании, Бельгии и Германии, но стали важным элементом институционализации и организации здесь растениеводства как научной области. Такие организации объединяли не только ученых-специалистов, но и владельцев садов и поместий, а также художников, инженеров, любителей садоводства преимущественно знатного происхождения. Первое общество было образовано в Париже в 1827 г., однако довольно быстро растениеводческие ассоциации стали появляться в регионах и небольших городах. Каждая такая институция стремилась наладить выпуск собственной периодики, устраивать выставки и экскурсии, привлекая все большее количество участников. Подобного рода инициатива поощрялась государством, поскольку растениеводство имело важное значение как для научного развития агрономии, так и для укрепления сельского хозяйства Франции. Пользуясь установленной периодизацией институционализации растениеводства во Франции, а также вышеизложенными материалами, можно сделать следующие выводы. Первый этап характеризуется появлением множества обществ, тем не менее частая смена политического режима в стране затрудняла работу этих организаций. С провозглашением Третьей республики наступил самый благоприятный и плодотворный период в функционировании обществ: политическая стабильность способствовала проведению многочисленных выставок, образовывались все новые ассоциации растениеводов, а число их членов росло с каждым годом. Растениеводческие общества занимались не только теоретическими изысканиями, но и решали местные практические вопросы. Во время Великой войны хозяйственная и научная жизнь Франции понесла катастрофические потери: многие из растениеводов – членов обществ были мобилизованы, десятки французских департаментов подверглись оккупации войсками Германии. После Первой мировой войны некоторые растениеводческие ассоциации полностью прекратили свою работу, другие же слились в более крупные объединения, тем самым повлияв на процесс централизации растениеводства на региональном уровне. Межвоенный период характеризовался стремлением восстановить потери военного времени, однако его оказалось недостаточно, чтобы возродить как утраченные объемы, так и качество проводимых обществами работ. Но все же в межвоенное время

⁴⁹ Notre bulletin // Bulletin de la Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or: agrégée à la Société d'acclimatation. 1923. № 1. P. 2–3.

работа сохранившихся организаций была весьма продуктивной: возобновился выход журналов и научных работ, проводились выставки, а заседания секций стали регулярными. Вторая мировая война вновь нанесла тяжелый урон Франции в целом и ее научной и научно-организационной деятельности в частности. Таким образом, XIX в. – первая четверть XX в. являются наиболее плодотворным периодом в организации и институционализации растениеводства во Франции.

Приложение 1. Изменения названия журнала Французского национального общества растениеводства в связи со сменами статуса общества

Дата	Название журнала
1827	<i>Annales de la Société d'horticulture de Paris et Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage</i> Примечание: «Анналы Парижского общества растениеводства и специализированный журнал состояния и прогресса садоводства»
1835	<i>Annales de la Société royale d'horticulture de France</i> Примечание: общество получило статус королевского и всефранцузского
1848	<i>Annales de la Société centrale d'horticulture de France</i> Примечание: свержение монархии, общество потеряло статус королевского, но обрело статус центрального
1853	<i>Annales de la Société impériale d'horticulture de Paris</i> Примечание: учреждение Второй империи в 1852 г. привело к изменению статуса общества как Императорского Парижского общества растениеводства
1854	<i>Journal de la Société impériale et centrale d'horticulture</i> Примечание: формат журнала изменился с «Анналов» на «Журнал». Общество снова стало центральным
1866	<i>Journal de la Société impériale et centrale d'horticulture de France</i> Примечание: «Журнал Императорского Французского центрального общества растениеводства»
1871	<i>Journal de la Société centrale d'horticulture de France</i> Примечание: учреждение Третьей республики привело к установлению статуса Французского центрального общества растениеводства
1880	<i>Journal de la Société nationale et centrale d'horticulture de France</i> Примечание: общество приобретает статус национального
1885	<i>Annales de la Société nationale d'horticulture de France</i> Примечание: возвращение к формату «Анналов»
1928	<i>Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France</i> Примечание: учреждение формата «Бюллетеня»

Приложение 2. Президенты Французского национального общества растениеводства

Дата президентства	Имя на русском и французском языках	Род деятельности
1827–1852	Эрикард де Тури (<i>Héricart de Thury</i>)	Политик и ученый
1853–1854	Жак Пейен (<i>Jacques Payen</i>)	Химик
1855–1864	Герцог де Морни (<i>le duc de Morny</i>)	Сводный брат Наполеона III
1865–1872	Маршал Вайян (<i>le maréchal Vail- lant</i>)	Маршал Франции, участво- вал в битвах при Линьи и при Ватерлоо
1873–1875	Адольф Броньяр (<i>Adolphe Bron- gniart</i>)	Профессор ботаники в Музее естественной истории и член Академии наук
1876–1879	Герцог Деказ (<i>le duc Decazes</i>)	Министр иностранных дел
1880–1884	Альфонс Лавалле (<i>Alphonse La- vallée</i>)	Владелец дендрария Сегрез
1885–1896	Леон Сэй (<i>Léon Say</i>)	Экономист и министр финан- сов, член Французской Акаде- мии наук
1897–1925	Альбер Вижье (<i>Albert Vigier</i>)	Врач и бывший министр сель- ского хозяйства
1926–1936	Фердинан Давид (<i>Ferdinand Da- vid</i>)	Юрист, министр и сенатор от Верхней Савойи
1937–1945	Альфред Номбло (<i>Alfred Nom- blot</i>)	Владелец питомника растений и автор трактата по плодоводству и помологии
1945–1959	Анри Квейль (<i>Henri Queuille</i>)	Министр сельского хозяйства

References

- Bailly de Merlieux, M. C. (1854) Compte rendu des travaux de la Société impériale d'horticulture de Paris et centrale de France, depuis l'exposition de mai 1853, *Annales de la Société impériale de Paris et centrale de France*, vol. 45, p. 198.
- Bleu, A. (1889) Circulaire du 25 janvier 1889, *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, January, vol. 11. p. 5.
- Chevalier, Au. (1935) Le jardin de Chèvreloup: annexe du Muséum national d'histoire naturelle, *Revue de botanique appliquée et d'agriculture coloniale*, no. 125, pp. 1–14.
- Chouard, P. (1939) Chronique, *Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France*, September, pp. 265–267.
- Crozat, S., Marchenay, Ph., Berard, L., and Eberhard, P. (2010) *Fleurs, fruits, légumes. L'épopée lyonnaise*. Lyon: Editions lyonnaises d'art et d'histoire.
- Deaux, E. (1943) Compte rendu moral, *Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis*, Vingt-deuxième année, no. 1, pp. 3–4.
- Dubost, F. (1994) *Vert patrimoine. La constitution d'un nouveau domaine patrimonial*. Paris: Éditions de la Maison des sciences de l'homme.

- Et maintenant... travaillons! (1923) *Bulletin de la Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or: agrégée à la Société d'acclimatation*, no. 1, pp. 1–2.
- Exposition des produits de l'horticulture à l'orangerie de la Chambre des Pairs (1843), *L'Illustration, journal universel*, May 20, vol. 1, no. 12 (<https://www.gutenberg.org/files/35166/35166-h/35166-h.htm>).
- Faucheron, L. (1922) Chronique, *Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis*, Première année, no. 1, p. 3.
- Gerard, R., and Deaux, E. (1929) Supplément au № 1 du Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis, *Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis*, Huitième année, no. 1, p. 2.
- Guignet, L. (1863) *Parc de la Tête d'or à Lyon*. Paris: La Maison rustique.
- Guillaumin, A. (1939) Revue bibliographique, *Bulletin de la Société nationale d'horticulture de France*, September, pp. 278–288.
- Le Petit Parisien: journal quotidien du soir* (1921), October 29, no. 16314, p. 4.
- Lejeune, D., and Cointat, M. (2017) *Histoire de la SNHF suivi de Histoire du 84 rue de Grenelle*. Paris: Société nationale d'horticulture de France.
- Les Iris cultivés: Actes et comptes-rendus de la 1^{re} Conférence internationale des Iris, tenue à Paris en 1922* (1923). Paris: Société nationale d'horticulture de France, Commission des Iris.
- Meilleurs fruits au début du XX^e siècle. Histoire, description, origine et synonymie de 250 variétés fruitières recommandées* (1928). Paris: Société nationale d'horticulture de France, Section pomologique.
- Notre bulletin (1923), *Bulletin de la Société d'horticulture et viticulture de la Côte-d'Or: agrégée à la Société d'acclimatation*, no. 1, pp. 2–3.
- Poiteau, M. (1832) Rapport du jury sur les produits de l'horticulture, des arts et de l'industrie envoyés à l'exposition, *Annales de la Société d'horticulture de Paris, et journal spécial de l'état et des progrès du jardinage*, vol. 10, p. 44.
- Procès-verbaux: séance du 11 octobre 1900 (1900), *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, October, vol. 1, p. 631.
- Procès-verbaux: séance du 13 février 1902 (1902), *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, February, vol. 3, p. 141.
- Procès-verbaux: séance du 22 février 1912 (1912), *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, February, vol. 13, p. 87.
- Rozier, F. (1781–1800) *Cours complet d'agriculture théorique, pratique, économique, et de médecine rurale et vétérinaire, suivi d'une Méthode pour étudier l'agriculture par principes, ou Dictionnaire universel d'agriculture, par une société d'agriculteurs, et rédigé par M. l'abbé Rozier. 10 vols*. Paris: Hôtel Serpente.
- Rozier, F. (1787) *Démonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science, l'explication des termes, les fondemens des méthodes, & les élémens de la physique des végétaux. La description des plantes les plus communes, les plus curieuses, les plus utiles, rangées suivant la méthode de M. De Tournefort & celle du chevalier Linné*. Lyon: Bruyset frères.
- Société de Flore de Bruxelles – Dix-neuvième exposition, les 16, 17, 18 et 19 juillet 1831 (1831), *Annales de la Société d'horticulture de Paris et journal spécial de l'état et des progrès du jardinage*, vol. 9, p. 183.
- Société d'horticulture de l'arrondissement d'Abbeville. A nos sociétaires (1894), *Société d'horticulture de l'arrondissement d'Abbeville*, no. 1, pp. 1–2.
- Société impériale et centrale d'horticulture. Exposition universelle de 1855: livret* (1855). Paris: Imprimerie horticole de J.-B. Gros.
- Société lyonnaise d'horticulture. Liste des membres de la Société lyonnaise d'horticulture (1922), *Lyon-horticole et Horticulture nouvelle réunis*, Première année, no. 1, pp. 3–23.
- Société nationale d'horticulture de France. Centenaire de la société 1827–1927* (1927). Paris: Comité de patronage. Expositions internationales d'horticulture.

Received: June 6, 2023.