

Коротко о событиях *Events in Brief*

17 ноября 2022 г. Москва. Компания *AllTime* совместно с фондом «Часовое наследие» при поддержке Национальной ассоциации часовщиков открыли первый в стране «Музей времени и часов», посвященный отечественному часовому наследию. Экспозиция музея представляет собой постоянно обновляющуюся выставку часов из собраний российских коллекционеров. Коллекции для экспозиции предоставили члены Российского клуба коллекционеров часов.

Уникальные артефакты рассказывают историю становления и развития часового дела в России и демонстрируют эволюцию отношения к измерению времени с древнейших времен и до наших дней. Среди экспонатов можно увидеть часы, изготовленные в 1794 г. фабрикой Петра Нордштейна – одного из первых часовых производств, учрежденных по указу Екатерины II, часы торговых домов Павла Буре, Генри Мозера, Вильяма Габю и других часовых компаний конца XIX – начала XX в.

Центральная часть экспозиции посвящена советской часовой промышленности с момента ее основания в начале 1920-х гг. и до распада Советского Союза. На стендах музея собрана продукция всех основных советских часовых заводов: «Полет», «Слава», «Ракета», «Восток», «Заря», «Чайка», «Молния», «Агат», ЗИМ, «Электроника». Здесь представлены такие легендарные модели, как

хронограф НЧ-С «Генеральский» – первый наручный советский хронограф, производившийся в 1938–1941 гг. для высшего командного состава ВМФ и ВВС, хронограф АНЧС (авиационные наручные часы с секундомером), изготавливавшиеся для нужд ВВС, приборные часы космических кораблей.

Большой интерес представляют модели периода расцвета отечественной часовой индустрии 1960–1980-х гг., когда Советский Союз стабильно входил в мировую тройку лидеров по производству часов. В экспозиции представлены самые тонкие мужские наручные часы без автоподзавода «Полет 2200», удостоенные Приза международной ярмарки в Лейпциге в 1965 г., выпущенные в середине 1970-х гг. первые в СССР часы для подводного плавания с автоподзаводом и двумя календарями «Слава Садко», часы с водозащитой до 200 м «Восток Компрессор». Гордость экспозиции – «Ракета 3031», самые сложные часы, выпущенные в СССР, снабженные автоподзаводом, двойным календарем, будильником и водозащитой до 200 м, первые часы Петродворцового часового завода с балансовым электронно-механическим приводом «Ракета Электронные». Также демонстрируется продукция массового часового производства советской эпохи, предназначенная как для внутреннего рынка, так и на экспорт.

Современное отечественное часовое искусство представлено шедеврами российской часовой мануфактуры «Константин Чайкин». Модель «Клоун» из коллекции «ристомонов» – единственные российские часы, удостоенные одной из наиболее престижных наград – приза «Золотая стрелка» *Grand Prix d'Horlogerie de Genève* в номинации «За дерзость». Еще один уникализм – часы «Мистери Прототип 42», один из первых прототипов часов с «тайнственной» системой индикации времени. Минутную и часовую стрелки, как будто парящие в воздухе, приводит в движение всего лишь один сапфировый диск. Это изобретение принадлежит Константину Юрьевичу Чайкину.

Отличительной особенностью выставки является то, что в качестве экскурсоводов выступают сами коллекционеры, которые подробно рассказывают о каждом экспонате из своих коллекций.

* * *

19 января 2023 г. Москва. В московском лектории Русского географического общества прошел семинар с международным участием «Природа и общество: территориальная организация и история взаимоотношений», посвященный памяти члена-корреспондента РАН, доктора географических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РФ, почетного члена и члена Совета старейшин РГО, многолетнего руководителя Восточно-Сибирского отделения общества Валериана Афанасьевича Снытко (1939–2021).

Семинар был организован Комиссией физической географии МГО РГО, ИИЕТ РАН, географическим факультетом МГУ им. М. В. Ломоносова.

В нем приняли участие географы и историки науки из более чем 30 научных и образовательных учреждений России и ближнего зарубежья. В первой части заседания прозвучали доклады-воспоминания о Снытко как ученом, организаторе науки и наставнике, а также сообщения о его научной деятельности. Во второй части заседания продолжились доклады, освещающие основные направления научной деятельности ученого, историю и современное состояние тех областей географического знания, которым была посвящена его научная деятельность.

* * *

3 марта – 9 мая 2023 г. Санкт-Петербург. В Центральном военно-морском музее имени императора Петра Великого открылась выставка «Корабелы Кронштадта», посвященная 165-летию Кронштадтского морского завода. Выставка рассказывает об истории и достижениях одного из старейших судоремонтных заводов в России. Основу выставки составили предметы из фондов Музея истории Кронштадта: макеты продукции и образцы чугунного литья, представляющие разнообразие работ судоремонтного предприятия, инструмент, детали корабельного быта. Коллекция экспонатов, до 2000-х гг. принадлежавшая заводскому музею, впервые покинула пределы острова Котлин. Центральный военно-морской музей дополнил экспозицию моделями кораблей из собственных фондов. Богатая подборка фотодокументов иллюстрирует развитие Кронштадтского морского завода от появления первых сухих доков в царствование Петра I до ремонта первых атомных подводных лодок.

* * *

3 марта – 13 апреля 2023 г. Москва. В Румянцевском зале Дома Пашкова открылась историко-медицинская выставка «Сердце отдаю людям», основанная на рукописных материалах XVI–XX вв., в том числе рукописных лечебниках и травниках, содержащих рецепты народной медицины. Один из разделов посвящен чудесным исцелениям по молитвам святых Космы и Дамиана, великомученика Пантелеимона и других святых.

В экспозицию представлены рукописи XVII–XIX вв.: «Книга записей безденежного отпуска лекарств из Аптекарского приказа с 1 сентября 1675 года по 31 августа 1676 года», сборник лекций «Медицинская практика» 1824 г. знаменитого русского терапевта М. Я. Мудрова, учебник «Общая терапия» 1828 г. одного из родоначальников библиотерапии И. Е. Дядьковско-го. Демонстрируются материалы о первых русских больницах гражданского ведомства, построенных на средства благотворителей: Голицынской больнице и Странноприимном доме Н. П. Шереметева, документы о деятельности выдающихся русских врачей XIX – начала XX в.: Н. И. Пирогова, Е. О. Мухина, Н. В. Склифосовского, П. П. Кащенко. Экспозиция включает документы Общества русских врачей, которое было основано в 1858 г.

в Москве, архив которого хранится в отделе рукописей РГБ и содержит в том числе рукописные учебники по терапии и хирургии, протоколы заседаний общества и др. Отдельный раздел выставки – фотографии, письма и документы врачей-писателей, классиков русской литературы: В. И. Даля, А. П. Чехова, В. В. Вересаева, М. А. Булгакова.

* * *

6 апреля – 3 сентября 2023 г. Москва. В Музее космонавтики открылась выставка «Музей космонавтики: модель для сборки», в которой собраны самые интересные предметы, поступившие в музей за последние шесть лет.

На выставке представлены 450 предметов из почти 12 000 поступивших в музей с 2017 по 2023 г.: подлинные образцы космической техники, макеты, созданные в единственном экземпляре, инструменты специального внеземного назначения, уникальные документы и фотографии по истории космонавтики, мемориальные предметы, связанные не только с профессиональной деятельностью людей, внесших вклад в историю космонавтики, но и с их личной жизнью, увлечениями, произведением искусства и прикладного творчества, отражающие популярность космической темы в разные годы.